



**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**

**2016 YILI  
PERFORMANS  
PROGRAMI**





**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI**

**2016 YILI  
PERFORMANS  
PROGRAMI**



Asıl uğraşmaya mecbur olduğumuz şey yüksek kültürde ve yüksek fazilette dünya birinciliğini tutmaktır.

*K. Atatürk*

(3 Ağustos 1932)



Kamu mali yönetim reformunun temelini oluşturan 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, kaynakların etkili, ekonomik ve verimli kullanımını esas alarak, hesap verebilirlik ve mali saydamlığın sağlanmasını öngörmüştür. Bu doğrultuda kamu yönetiminde kaynakların tahsisi ve kullanım sonuçlarının izlenebilmesi amacıyla Stratejik Yönetim anlayışının ilk adımı stratejik planlar, ikinci adımı ise performans programlarıdır. Kaynakların performans esasına göre dağılımının planlandığı Performans Programları, hesap verilebilirliğin sonuçlar üzerinde odaklandığı performans esaslı bütçe yaklaşımıyla hazırlanmaktadır.

Ülkemizi kültür ve turizm alanında lider konumuna taşımak için planlı ve performansa dayalı bir yaklaşım benimsiyoruz. Bu çerçevede tahsis edilen kamu kaynaklarının etkili ve verimli kullanımında stratejik yaklaşımın gereği olarak performans programı uygulanmaktadır. Bakanlığımız Stratejik Planında yer alan amaç ve hedeflere ulaşılması amacıyla hazırlanan 2016 Mali Yılı Performans Programı önemli bir rehberdir.

Bakanlığımız 2016 Mali Yılı Performans Programının hazırlanmasında katkıda bulunan personelime teŖekkür eder, hazırlanan programın başarı ile uygulanmasını, ülkemizin kültür ve turizm alanındaki kalkınmasına katkı sağlarnasını dilerim.

**Mahir ÜNAL**  
**Kültür ve Turizm Bakanı**



Kamu mali yönetim sisteminin yeniden yapılandırılması sürecinde başlatılan reform çalışmaları kapsamında mali disiplinin, şeffaflığın ve hesap verebilirliğin sağlanması, kaynakların etkili, ekonomik, verimli kullanılması ve hizmet kalitesinin artırılması amaçlanmıştır. Bu yeni yönetim anlayışının en önemli ürünü, kamu mali yönetim sisteminde köklü değişiklikler yapan 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunudur.

5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, kamu idarelerinde hesap verebilen bir anlayışın stratejik yönetim çerçevesinde yerleştirilebilmesi için gerekli yasal zemini oluşturmuş, bu amaçla kamu idarelerinde mali yönetim ve kontrolde standart uygulamaların yerleşmesi için stratejik planlama ve performans programı uygulamasına geçilmiştir. Bakanlığımız söz konusu Kanun uygulamaya geçtiğinden bu yana stratejik planlarını ve bunların yıllık uygulama dilimleri olan performans programlarını hayata geçirmiş ve faaliyet raporları aracılığıyla performans sonuçlarını kamuoyuna açıklamıştır.

Performans Programının Bakanlığımız Stratejik Planı'nda yer alan kurumsal amaç ve hedeflere ulaşmada, kurumun sunduğu hizmetlere ve kurum çalışanlarının sürekli gelişimine, kamu mali sistemindeki performans esaslı bütçeleme ilkelerinin ve uygulamanın yerleşmesinde önemli bir rolü olacaktır.

Bakanlığımız 2015-2019 Stratejik Planında 8 Amaç ve bunlara bağılı olarak 17 hedef belirlenmiş olup, 2016 Performans Programında 16 performans hedefi ve 117 performans göstergesi belirlenmiştir. Performans Programının hazırlanmasında geçmiş yıllar bütçe uygulamaları ve gerçekleşmeleri ile performans programları yol gösterici olmuştur.

Bakanlığımızın amaçları ve hedefleri ile bunlara ilişkin mali ve performans bilgilerimizi içeren stratejik plan ile bütçemiz arasında ilişki kuran 2016 Mali Yılı Performans Programı hazırlanmıştır. Programın 2016 yılı hedeflerine ulaşmada iyi bir rehber olmasını diler, emeği geçenlere teşekkür ederim.

**Prof. Dr. A. Haluk DURSUN**  
**Müsteşar**

## İÇİNDEKİLER

### I-Genel Bilgiler

A.Yetki, Görev ve Sorumluluklar	08
B. Teşkilat Yapısı	08
C. Fiziksel Kaynaklar	12
D. İnsan Kaynakları	12

### II-Performans Bilgileri

A.Temel Politika ve Öncelikler	15
B.Amaç ve Hedefler	21
C.Performans Hedef ve Göstergeleri ile Faaliyetler	24
D.İdarenin Toplam Kaynak İhtiyacı	101
E .Faaliyetlerden Sorumlu Harcama Birimleri	102



## **I-GENEL BİLGİLER**

### **A. Yetki, Görev ve Sorumluluklar**

Bakanlığımız, 29.04.2003 tarihli ve 25093 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanarak yürürlüğe giren 4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanunla kurulmuştur. Kanununun 1. maddesinde Bakanlığımızın kuruluş amacı; “ Kültürel değerleri yaşatmak, geliştirmek, yaymak, tanıtmak, değerlendirmek ve benimsetmek, tarihi ve kültürel varlıkların tahribini ve yok edilmesini önlemek, yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını ülke ekonomisine olumlu katkı sağlayacak şekilde değerlendirmek, turizmin geliştirilmesi, pazarlanması, teşvik ve desteklenmesi için gerekli önlemleri almak, kültür ve turizm konularıyla ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek ve bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak ”tır.

2.’ci maddesiyle belirlenen Bakanlığımızın görevleri şunlardır;

a)Milli, manevi, tarihi, kültürel ve turistik değerleri araştırmak, geliştirmek, korumak, yaşatmak, değerlendirmek, yaymak, tanıtmak, benimsetmek ve bu suretle milli bütünlüğün güçlenmesine ve ekonomik gelişmeye katkıda bulunmak,

b)Kültür ve turizm konuları ile ilgili kamu kurum ve kuruluşlarını yönlendirmek, bu kuruluşlarla işbirliğinde bulunmak, yerel yönetimler, sivil toplum kuruluşları ve özel sektör ile iletişimi geliştirmek ve işbirliği yapmak, yerel yönetimler, kamu kurum ve kuruluşları tarafından kurulan veya kamu personeli desteklemek için kurulan dernekler ve aynı amaçla Türk Medeni Kanununa göre kurulan vakıflar dışındaki asıl amacı kültür, sanat, turizm ve tanıtım faaliyeti olan dernek ve vakıflar ile özel tiyatrolar tarafından gerçekleştirilecek projelere nakdi yardımda bulunmak,

c)Tarihi ve kültürel varlıkları korumak,

d)Turizmi, milli ekonominin verimli bir sektörü haline getirmek için yurdun turizme elverişli bütün imkânlarını değerlendirmek, geliştirmek ve pazarlamak,

e)Kültür ve turizm alanlarında her türlü yatırım, iletişim ve gelişim potansiyelini yönlendirmek,

f)Kültür ve turizm yatırımları ile ilgili taşınmazları temin etmek, gerektiğinde kamulaştırmak, bunların etüt, proje ve inşaatını yapmak, yaptırmak,

g)Türkiye’nin turistik varlıklarını her alanda tanıtıcı faaliyetler ile her türlü imkân ve araçlardan faydalanarak kültür ve turizmle ilgili tanıtma hizmetlerini yürütmek,

h)Kanunlarla verilen diğer görevleri yapmak olarak belirtilmiştir.

### **B. Teşkilat Yapısı**

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanuna göre, Kültür ve Turizm Bakanlığı teşkilatı merkez, taşra ve yurt dışı teşkilatı ile bağlı kuruluşlardan

oluşmaktadır. İlgili kuruluş olan Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM), 2252 sayılı Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunuyla kurulmuştur.

### **Merkez Teşkilatı**

Bakanlık merkez teşkilatı, ana hizmet birimleri, danışma ve denetim birimleri ile yardımcı hizmet birimlerinden oluşmaktadır.

#### **Ana Hizmet Birimleri:**

- a) Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü,
- b) Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü,
- c) Kütüphaneler ve Yayınlar Genel Müdürlüğü,
- d) Telif Hakları Genel Müdürlüğü,
- e) Sinema Genel Müdürlüğü,
- f) Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü,
- g) Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü,
- h) Tanıtma Genel Müdürlüğü,
- i) Milli Kütüphane Başkanlığı,
- i) Dış ilişkiler ve Avrupa Birliği Koordinasyon Dairesi Başkanlığı.

#### **Danışma ve Denetim Birimleri:**

- a) Teftiş Kurulu Başkanlığı,
- b) Strateji Geliştirme Başkanlığı,
- c) Hukuk Müşavirliği,
- d) İç Denetim Birimi Başkanlığı
- e) Basın ve Halkla İlişkiler Müşavirliği,
- f) Bakanlık Müşavirleri.

#### **Yardımcı Hizmet Birimleri:**

- a) Personel Dairesi Başkanlığı,
- b) İdari ve Mali İşler Dairesi Başkanlığı,
- c) Özel Kalem Müdürlüğü.

### **Taşra Teşkilatı**

Bakanlık, 27.09.1984 tarihli ve 3046 sayılı Kanun, 5442 sayılı İl İdaresi Kanunu ve 190 sayılı Genel Kadro ve Usulü Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine uygun olarak gerekli gördüğü illerde taşra teşkilatı kurmaya yetkilidir. Taşra Teşkilatında İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri ile doğrudan merkez birimlerine bağlı taşra birimleri yer almaktadır.

- a) İl Kültür ve Turizm Müdürlükleri,
- b) Doğrudan Merkeze Bağlı Birimler.

### **Yurtdışı Teşkilatı**

Bakanlık, 189 sayılı Kamu Kurum ve Kuruluşlarının Yurtdışı Teşkilatı Hakkında Kanun Hükmünde Kararname hükümlerine göre yurt dışı teşkilatı kurmaya yetkilidir.

Bakanlığımızın halen 39 ülkede 44 yurtdışı müşavirlik/ataşelik düzeyinde birimi bulunmaktadır. Bakanlar Kurulu Kararıyla kurulmasına karar verilen 5 yurt dışı birimin kuruluş ve personel görevlendirme çalışmaları devam etmektedir.

- a) Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri (34)
- b) Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri (10)

### **Bağlı Kuruluşlar**

- a) Devlet Tiyatroları Genel Müdürlüğü
- b) Devlet Opera ve Balesi Genel Müdürlüğü,
- c) Türkiye Yazma Eserler Kurumu Başkanlığı

### **İlgili Kuruluşlar**

27.06.1979 tarihli ve 16679 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 2252 sayılı Kültür Bakanlığı Döner Sermaye Kanunuyla kurulan Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM) Bakanlığımızın ilgili kuruluşu olup, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu hükümleri doğrultusunda faaliyetlerini sürdürmektedir.

- a) Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü (DÖSİMM),
- b) DÖSİMM İşletme Müdürlükleri.
- c) Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı

Ayrıca; Başbakanlık Tanıtma Fonu Kurulu Başkanlığı’nın Bakanlığımızda bulunan temsilciliği ise kamu ve özel sektör kuruluşlarının ülkemizin tanıtımı ve kültür varlıklarının korunması ve tanıtımıyla ilgili projeleri, ilgili Bakanlık birimlerinin görüşlerini alarak değerlendirmekte ve Başbakanlığa sunmaktadır. Desteklenen projelerin, imzalanan protokol hükümleri doğrultusunda takiplerini de yürütmektedir.



### C.Fiziksel Kaynaklar

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nda 2015 yılı Eylül ayı sonu itibarıyla mevcut olan fiziksel değerler aşağıdaki tabloda yer almaktadır.

#### Fiziksel Değerler Bilgi Tablosu

Envanter	Adet
Kreş	1
Lojman Sayısı	457
Telefon	2.780
Faks	1.034
Yazıcı	4.835
Bilgisayar ( Masaüstü + Taşınabilir )	17.427
Taşıt sayısı	247

### D.İnsan Kaynakları

#### Hizmet Sınıfı İtibari ile Personel Durumu

Hizmet Sınıfı	Sayı
Genel İdare Hizmetleri Sınıfı	6.848
Sağlık Hizmetleri Sınıfı	16
Teknik Hizmetler Sınıfı	3.049
Yardımcı Hizmetler Sınıfı	1.365
Avukatlık Hizmetler Sınıfı	33
TOPLAM	11.311

Diğer	Sayı
Sözleşmeli Personel	1.708
Geçici Personel	459
İşçi	2.800
TOPLAM	4.967

**Kadro Bilgileri**

Dolu	16.278
Boş	4.699
TOPLAM	20.977

**Yabancı Dil Düzeyi**

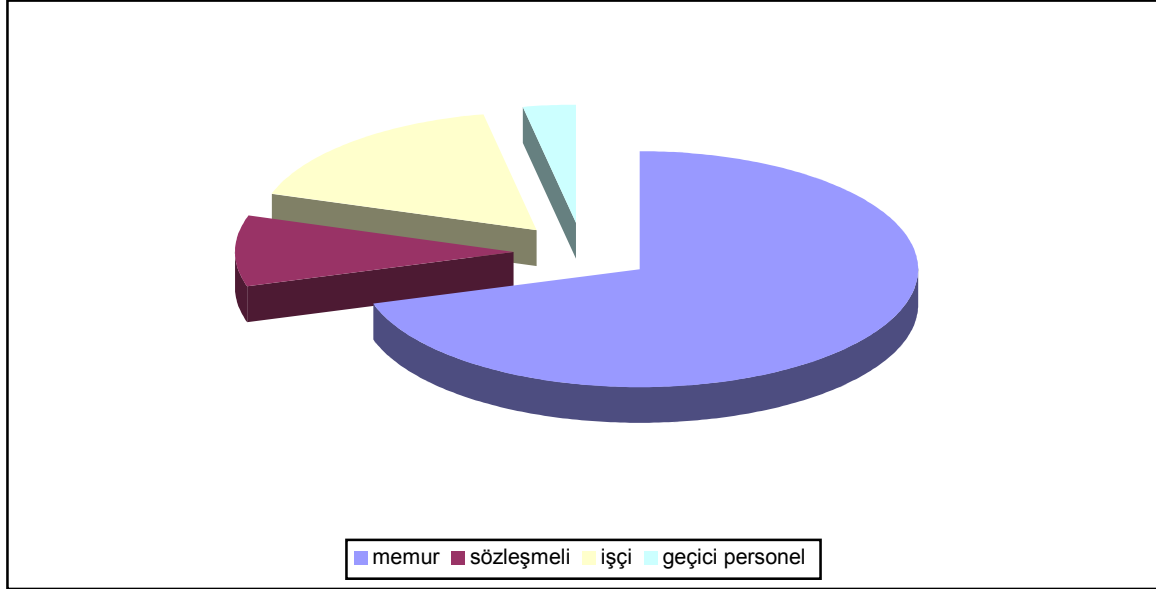
Düzy	Sayı
KPDS (A,B,C)	156

**Yurtdışı Teşkilatı**

Kültür ve Tanıtma Müşavirlikleri	34
Kültür ve Tanıtma Ataşelikleri	10
TOPLAM	44

## Personel Sayısı

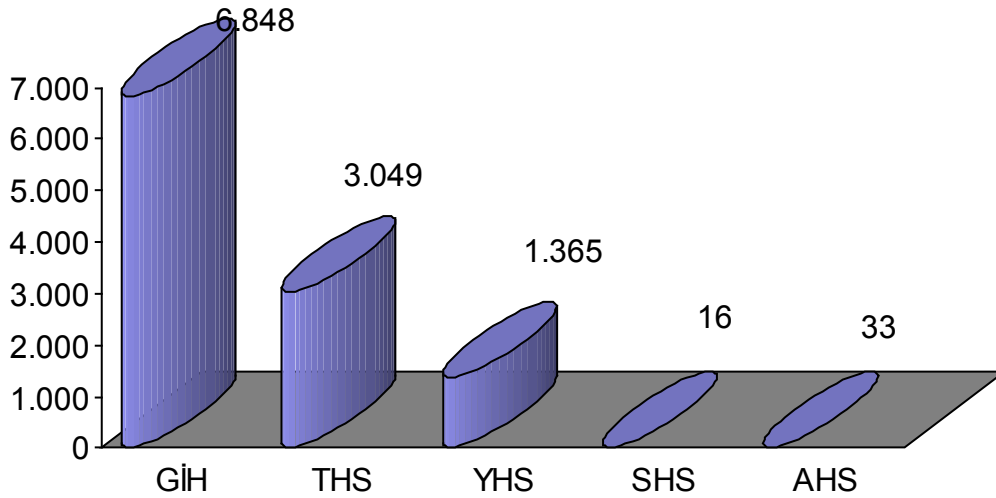
2015 yılı Eylül ayı sonu itibariyle Bakanlığımızda (merkez, taşra, yurt dışı ve DÖSİMM) 16.278 kişi görev yapmaktadır. Bu personelin % 70'i memur, % 10'u sözleşmeli personel, % 17'si işçi, % 3'ü geçici personeldir.



Grafik 1-Çalışanların istihdam durumuna göre dağılımı

## Personel Kadro Durumu

Personelin %60,54'ü (6.848 kişi) genel idare hizmetler sınıfında, %26,96'sı (3.049 kişi) teknik hizmetler sınıfında, %12,07'si (1.365 kişi) yardımcı hizmetleri sınıfında, %0,14'ü (16 kişi) sağlık hizmetleri sınıfında, % 0,29'u (33 kişi) avukatlık hizmetleri sınıfındadır.



Grafik 2 - Çalışanların hizmet sınıflarına göre dağılımı

## II.PERFORMANS BİLGİLERİ

### A. Kültür ve Turizmde Temel Politika ve Öncelikler

#### Onuncu Kalkınma Planı

##### Kültür ve Sanat

Kültür mirasımızın korunması kapsamında yurtiçi ve yurtdışı envanter çalışmalarına devam edilmiş, başta vakıf eserleri olmak üzere tarihi eserlerin önemli bir kısmı restore edilmiş, yazma ve nadir eserlerin dijital ortama aktarılması faaliyetleri yürütülmüştür.

Kültürümüzün uluslararası düzeyde tanıtımı amacıyla yürütülen çalışmalar sonucunda dünya kültür mirası listelerinde ülkemize ait varlıkların sayısı artmış, yurtdışında sergi, fuar, festival ve sanat etkinlikleri gerçekleştirilmiştir.

Kültür ve sanat etkinliklerinin yaygınlaştırılması amacıyla kültür merkezleri inşa edilmiş, yeni tiyatro sahneleri ve müzeler açılmış, yeni sergileme ve tasarım yöntemleri geliştirilerek müzelerin ve ören yerlerinin cazibesi artırılmıştır.

Sinema sektörüne sağlanan desteklerin de katkısıyla yerli yapımların sayısı, izleyici sayısı ve hasılatlarında önemli artışlar yaşanmıştır.

Yapılan düzenlemelerle sosyal güvenceden yoksun durumdaki kültür ve sanat çalışanlarının sosyal güvenceye kavuşmaları sağlanmıştır. Kültür ve sanat hizmetlerinin sunumuna sivil toplum girişimlerinin, mahalli idarelerin ve özel sektörün daha güçlü bir şekilde dâhil edilmesi ihtiyacı devam etmektedir.

Tarihi mirasın korunması çalışmalarında özgün proje ve malzeme kullanılması ile planlı ve bütüncül bir yaklaşım geliştirilmesi ihtiyacı önemini korumaktadır.

Türk sinemasının bir marka haline gelmesi ve önemli bir kültürel ihracat ürününe dönüşmesi için ödül, destek, tanıtım ve pazarlama mekanizmalarının çeşitlendirilip geliştirilmesi önem arz etmektedir.

Kültür politikalarının toplumun bütünlüğünü ve dayanışmasını pekiştirecek, ortak kimlik tasavvurunu güçlendirecek şekilde tesis edilmesi, güçlü bir toplum olma yolunda önemli bir unsurdur.

#### a. Amaç ve Hedefler

Kültürel zenginlik ve çeşitliliğin korunup geliştirilerek gelecek nesillere aktarılması, kültür ve sanat faaliyetlerinin yaygınlaştırılması ile milli kültür ve ortak değerler etrafında toplumsal bütünlüğün ve dayanışmanın güçlendirilmesi temel amaçtır.

#### b. Politikalar

- Kültürümüzün özgün yapısını ve zenginliğini kaybetmeden gelişime açık olması ve evrensel kültür birikimine katkıda bulunması, kültürel ve sanatsal faaliyetlere katılımın bir yaşam alışkanlığı olarak gelişmesi sağlanacaktır.
- Ortak tarihi geçmişimiz olan ülkeler başta olmak üzere dünya ülkeleriyle kültürel ilişkilerimiz geliştirilecek, kültür endüstrisinin milli gelir, ihracat ve ülke tanıtımına katkısı artırılacaktır.



- Toplumsal bütünleşme ve dayanışmanın artırılması amacıyla hoşgörü ortamını, toplumsal diyalogu ve ortak kültürümüzü güçlendirici politika ve uygulamalara öncelik verilecektir.
- Kültür değerlerimiz ve geleneksel sanatlarımızın yaşatılmasına yönelik destekler etkinleştirilerek uygulamaya devam edilecektir.
- Görsel, işitsel ve sahne sanatları başta olmak üzere kültürel ve sanatsal faaliyetlerin gelişiminde ve sunumunda mahalli idarelerin, özel ve sivil girişimlerin rolü artırılabacaktır.
- Tarihimizin önemli şahsiyetleri, olayları, masal kahramanları ve kültürel zenginlik unsurlarımız belgesel, dizi ve çizgi filmlere dönüştürülecektir.
- Türk film endüstrisinde kültürümüzün temel unsurları ve değerlerinin işlenmesine yönelik teşvik mekanizması oluşturulacaktır.
- Türk sinemasının dünyada tanınan bir marka haline gelmesini sağlayacak yapımlar yaygınlaştırılacak ve sektörün ihracata katkısı artırılabacaktır.
- Şehir mimarisinin ve peyzajın insan üzerindeki etkisi göz önünde bulundurularak, yapılacak kentsel tasarımların, imar planlarının, toplu konutlar ve kamu binalarının peyzaja, şehrin dokusuna, estetiğine ve kimliğine katkı sağlamasına özen gösterilecek ve kentsel dönüşüm uygulamalarının kültürel kimliğe ve yapıya uygunluğu gözetilecektir.
- Yurtiçi ve yurtdışındaki kültür mirasımız, toplumun kültür, tarih ve estetik bilincini geliştirecek, kültür turizmine katkı sağlayacak ve afet riskini dikkate alacak şekilde korunacaktır.
- Tarihi kent bölgelerinin bir bütün olarak korunması, kültür ve sanat hayatının merkezi haline gelmesi sağlanacaktır.
- Türkçe' deki bozulma ve yabancılaşmanın önüne geçmek amacıyla bilim, eğitim, öğretim ve yayın kuruluşları başta olmak üzere, hayatın tüm alanlarında Türkçe'nin doğru ve etkin kullanımı sağlanacaktır.
- Türkçe'nin dünyada tanınan ve daha fazla konuşulan bir dil olmasına yönelik çalışmalar desteklenecektir.
- Okuma kültürü yaygınlaştırılacak, çocukların erken yaşlarda kültür ve sanat eğitimi almaları sağlanacaktır.

## **Fikri Mülkiyet Hakları**

### **a. Durum Analizi**

Sınai mülkiyet hakları alanında Dokuzuncu Kalkınma Plan döneminde önemli bir ivme kaydedilmiş, 2006 yılında 66.855 olan marka başvuruları yıllık ortalama yüzde 8,8 artışla 2012 yılında 111.137'ye, tasarım başvuruları yüzde 5,7 artışla 29.484'ten 41.220'ye ve patent başvuruları yüzde 14,4 artışla 5.165'ten 11.599'a ulaşmıştır. Dünya Fikri Mülkiyet Teşkilatının 2011 yılı verilerine göre Türkiye, ulusal düzeyde patent başvurularında 17'nci, marka başvurularında 6'ncı ve tasarım başvurularında 5'inci sırada yer almaktadır. Ulusal düzeyde toplam sınai mülkiyet verilerine göre ise genel sıralamada 9'uncu sırada bulunan ülkemiz; İngiltere, Rusya, İspanya, Brezilya gibi ülkelerin önünde yer almıştır.

Yerli patent başvurularının toplam patent başvuruları içerisindeki oranı, 2006 yılındaki yüzde 21 düzeyinden 2012 yılında yüzde 39'a ulaşmıştır. Ancak, yenilikçi üretimin temel alınacağı bir ekonomi için bu oranın artırılması gerekmektedir.

Fikri mülkiyet sisteminin hukuki ve kurumsal yapısı tamamlanmış, ilgili yasal düzenlemeler yapılmış, ihtisas mahkemeleri oluşturulmuş, Kültür ve Turizm Bakanlığındaki mevcut birimin yeniden yapılandırılmasıyla Telif Hakları Genel Müdürlüğü kurulmuştur. Kurumsal kapasite geliştirme çalışmalarının sürdürülmesi ve yargısal sürecin hızlandırılmasına yönelik tedbirlerin alınması gerekmektedir.

Fikri mülkiyet sisteminden daha çok kullanıcının yararlanmasını sağlamak amacıyla, hibeden yurtdışı piyasalarda pazarlama ve tanıtım desteğine kadar geniş bir yelpazede destekleme araçları uygulanmaktadır. Ancak, imalat sanayiinin sistemden daha fazla yararlanmasına ve fikri mülkiyete dayalı bir rekabet ortamının oluşturulmasına ihtiyaç duyulmaktadır. Firma düzeyinde ise fikri mülkiyet bilincinin ve yenilikçilik kültürünün, özellikle küçük ölçekli işletmelerde bu konudaki bilgi ve birikimin, artırılması gerekmektedir.

Telif haklarıyla korunan ve dünyada giderek önem kazanan kültür endüstrilerini izlemek ve politika oluşturmak için kayıt, veri ve ulusal istatistiklerin geliştirilmesi ihtiyacı önemini korumaktadır.

## **b. Amaç ve Hedefler**

Fikri mülkiyetin korunması ve hakların kullanılması için etkin, yaygın ve toplumca benimsenmiş bir fikri mülkiyet hakları sistemi oluşturularak, fikri hakların ve bu haklara konu ürünlerin kalkınma sürecine katkısının artırılması temel amaçtır.

## **c. Politikalar**

- Yargı, gümrük ve kolluk hizmetleri başta olmak üzere, kamuda fikri hakların korunması ve denetlenmesiyle ilgili birimlerde yeterli beşeri ve kurumsal kapasite oluşturulacaktır.
- İşletmelerin fikri haklar sisteminden ve desteklerinden daha etkin yararlanmalarını sağlamak üzere teknoloji transfer ve yenilik merkezlerinde hizmet kapasitesi geliştirilecektir.
- Fikri hakların ticarileştirilmesi konusunda mevcut mekanizmaların etkinliği artırılacaktır.
- Fikri haklar sistemi konusunda kamuoyunun her düzeyde bilgilendirilmesine yönelik tanıtım ve eğitim faaliyetleriyle toplumsal bilincin artırılması sağlanacaktır.
- Fikri haklara konu ürün ve eserlerin ülke ekonomisine katkısının tespiti, izlenmesi ve değerlendirilmesi sağlanacak, bilgi ve veri altyapısı güçlendirilecektir.

## **Turizm**

### **a. Durum Analizi**

2007-2012 döneminde ülkemizde yabancı ziyaretçi sayısı yıllık ortalama yüzde 8,2 oranında artarak 31,8 milyon kişiye, revize edilen istatistiklere göre turizm geliri yıllık ortalama yüzde 7,9 oranında artarak 29,4 milyar dolara ulaşmıştır. ( NOT: 2012 3. döneminden itibaren Gaziantep Kargamış, Hatay Cilvegözü ve Yayladağı, Kilis Öncüpınar ve

Şanlıurfa Akçakale sınır kapılarından çıkış yapan Suriye vatandaşları sayı ve gelir hesaplarından çıkarılarak TUİK tarafından revize edilmiştir. Buna göre 2012 yılı turizm gelirimiz TUİK tarafından 29 milyar dolar olarak yeniden hesaplanmıştır.(2013 yılında 34,9 milyon olan yabancı ziyaretçi sayımız, 2014 yılında 36,8 milyona; 2013 yılında 32,3 milyar dolar olan turizm gelirimiz ise 2014 yılında 34,3 milyar dolara ulaşmıştır.

Türkiye’de turizm ağırlıklı olarak kitle turizmine dayanmaktadır.2013 yılında 824 dolar olan kişi başı ortalama harcama 2014 yılında 828 dolar olarak gerçekleşmiştir. Sektörde tanıtım ve pazarlamanın iyileştirilmesi, tanıtımın finansmanına özel sektörün daha fazla katılımı önemini korumaktadır. Ayrıca, mesleki belgelendirme sistemiyle ilgili başlatılan çalışmaların sektörün tüm çalışanlarını kapsayacak şekilde yaygınlaştırılması ihtiyacı bulunmaktadır.

Sürdürülebilir turizmin özendirilmesi amacıyla, 2008 yılında çevreye duyarlı konaklama tesislerinin standartları belirlenmiş ve belgeleme çalışmalarına başlanmıştır. Turizm merkezlerinde artan yapılaşma, altyapı eksikliği ve çevre sorunlarının giderilmesi, yatırımların turizm odaklı gelişme planlarına uyumunun sağlanması önem arz etmektedir.

Dünyadaki eğilimler, bireylerin eğitim ve refah düzeyindeki yükselmenin artarak devam edeceğini ve turizmde deneyimli gezgin grubunun büyüyeceğini göstermektedir. Turist tercihleri kutuplaşacak, yenilik ve çeşitlilik talebi artmaya devam edecek, konfor ve macera motifleri ağırlıklı hale gelecektir. Bu kapsamda, turizmin çeşitlendirilmesi ve hizmet kalitesinin yükseltilmesi önem taşımaktadır. Türkiye’nin mevcut tarih, doğa ve kültür varlığını; sağlık turizmi, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi ve kültür turizmiyle bütünleştirerek turizm sektörünü geliştirme potansiyeli bulunmaktadır. Plan döneminde özellikle sağlıklı yaşama yönelik kaplıca, SPA ve benzeri imkânlar ile sağlık altyapısının değerlendirilerek, sağlık turizminin geliştirilmesi önem arz etmektedir.

## **b. Amaç ve Hedefler**

Turizmde nitelikli işgücü, tesis ve hizmet kalitesiyle uluslararası bir marka haline gelmesi; daha üst gelir grubuna hitap edecek şekilde turizm ürün ve hizmetlerinin çeşitlendirilmesi ve iyileştirilmesi; turizm değer zincirinin her bileşeninde kalitenin artırılması ve sürdürülebilirlik ilkesi çerçevesinde bölgesel kalkınmada öncü bir sektör haline gelmesi temel amaçtır.

Sektörde, doğal ve kültürel değerlerin koruma-kullanma dengesinin gözetilmesi ve nitelikten ödün vermeden sürdürülebilir bir büyümenin gerçekleştirilmesi hedeflenmektedir.

## **c. Politikalar**

- Sağlık turizmi başta olmak üzere, kongre turizmi, kış turizmi, kruvaziyer turizmi, golf turizmi ve kültür turizmine ilişkin altyapı eksiklikleri tamamlanarak pazarın çeşitlendirilmesi sağlanacak ve alternatif turizm türlerinin gelişimi desteklenecektir.
- Turizm türleri bütüncül bir şekilde ele alınarak “Varış Noktası Yönetimi” kapsamında yeni projeler hayata geçirilecektir.
- Pazardaki ve müşteri profilindeki gelişmeler sürekli izlenerek dış tanıtım faaliyetleri etkinleştirilecektir.
- Turizm hareketlerinin yoğunlaştığı bölgelerde yerel yönetimlerin, STK’ların ve halkın turizmle ilgili kararlara katılımı artırılabacaktır.

- Turizm sektöründe işgücü kalitesi artırılarak, nitelikli turizm personeliyle turiste daha yüksek standartlarda hizmet sunumuna önem verilecektir.
- Çevreye duyarlı ve sorumlu turizm anlayışı kapsamında sürdürülebilir turizm uygulamaları geliştirilecek, turizmin sosyo-kültürel ve çevresel olumsuzlukları azaltılacaktır.

## **Orta Vadeli Program**

Orta Vadeli Program, 5018 sayılı Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunuyla getirilen yeni mali yönetim anlayışı uyarınca, bütçe sürecini başlatan ve yönlendiren, tüm kamu kesimi için esas alınacak temel makroekonomik büyüklükleri tespit eden, politikalar ile plan-program-bütçe bağlantısını kuran temel bir belge olarak tasarlanmıştır. Dolayısıyla, merkezi yönetim bütçesinin hazırlanma süreci, Bakanlar Kurulunun Orta Vadeli Programı (OVP) kabul etmesiyle başlamaktadır. Merkezi Yönetim Bütçesinin hazırlık sürecini başlatan ve 2016-2018 dönemini kapsayan "Orta Vadeli Program (OVP)", 11 Ekim 2015 tarih ve 29499 sayılı Resmi Gazetede yayımlanmıştır. Bu Program çerçevesinde hazırlanan 2016 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu Tasarısı TBMM'ye gönderilmiştir. Ancak, 1 Kasım 2015 tarihinde gerçekleştirilen Genel Seçim nedeniyle 2016 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu'nun TBMM'nde görüşülmesi ve yasalaşması mümkün olamamıştır.

Genel Seçim sonrasında yeni hükümetin kurulmasıyla birlikte yasal süreç için yeterli süre kalmadığından 2016 Yılı Merkezi Yönetim Geçici Bütçe Kanunu 23 Aralık 2015 tarih ve 29571 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe girmiştir. Bununla birlikte, 2016 Yılı Merkezi Yönetim Bütçe Kanunu Tasarısı'na temel teşkil edecek olan OVP'nin revize edilmesi ihtiyacı ortaya çıkmıştır.

Bu temel amaç çerçevesinde yapısal reformların uygulanması ve izlenmesine Orta Vadeli Programı döneminde hız verilecektir. Onuncu Kalkınma Planında yer alan 25 adet öncelikli dönüşüm programı kapsamında hazırlanmış ve Yüksek Planlama Kurulu Kararıyla uygulamaya geçirilmiş eylem planlarında yer alan 1248 adet eylemin gerçekleştirilmesi sürecinde cari açığı aşağı çekmeye, ekonominin istihdam ve verimlilik seviyesini, rekabet gücünü artırmaya, kamu maliyesini güçlendirmeye ve mali disiplinin kalitesini artırmaya yönelik eylemler öncelikle ele alınacak ve bu eylemlerin gerektirdiği yasal düzenlemelere özel önem verilecektir.

Orta Vadeli Programın temel amacı makroekonomik istikrarın korunduğu, cari açığın ve enflasyonun aşamalı olarak düşürüldüğü bir ortamda yapısal reformlar yoluyla büyümeyi artırmak ve daha kapsayıcı hale getirmektir.

Bu doğrultuda, Onuncu Kalkınma Planında yer alan 25 Öncelikli Dönüşüm Programının uygulanması ve izlenmesine Orta Vadeli Programı döneminde hız verilecektir. Bu programlar kapsamında hazırlanmış ve bir kısmı uygulamaya konulmuş olan eylem planları Orta Vadeli Programın temel amaçları çerçevesinde önceliklendirilerek en kısa sürede gerçekleştirilecektir.

Harcamalarda özellikle büyümeyi destekleyecek kamu altyapı yatırımlarına, bölgesel kalkınmaya, eğitime ve Ar-Ge desteklerine ve teşviklere öncelik verilecektir.

Sosyal amaçlı programların etkinliği değerlendirilecek, bu alanda kamu, özel kesim ve sivil toplum kuruluşları arasındaki eşgüdüm geliştirilecek ve mükerrerlikler önlenecektir.

GAP, DAP, KOP ve DOKAP bölgelerinde eylem planları kapsamında özel sektör yatırımlarını destekleyecek ekonomik ve sosyal altyapı ile beşeri kaynakların geliştirilmesine yönelik projelerin gerçekleştirilmesine devam edilecektir.

Kamu yatırım projelerinin planlanması, uygulanması, izlenmesi ve değerlendirilmesi süreci ile KÖİ politika ve uygulamalarının koordinasyonu güçlendirilecek, bu kapsamda kamu kurum ve kuruluşlarının kapasiteleri geliştirilecektir.

Turizm sektöründe hizmet kalitesini artıran, pazarlama kanallarını çeşitlendirerek üst gelir gruplarını hedef alan, koruma-kullanma dengesini gözeten, rekabet avantajına sahip turizm çeşitlerini öne çıkaran bir yapı oluşturulacaktır.

Turizm yatırımlarının gelişmiş ve yoğun kullanıma konu olan yörelerden diğer alanlara kaydırılarak çeşitlendirilmesine ve turizm faaliyetlerinin tüm yıla yayılmasına dönük politikalar uygulanacaktır.

Türkiye'nin dünyada yükselen pazar konumunda olduğu sağlık turizmi alanındaki altyapısı geliştirilerek hizmet kalitesi ve rekabet gücü artırılacaktır.

Döviz kazandırıcı hizmet ticaretini faaliyetlerini destekleme adına hedef pazarlarda etkin bir tanıtım ve pazarlama stratejisi yürütülecektir.

## **B. Amaç ve Hedefler**

Bakanlığımız 2015-2019 stratejik planında yer alan misyon-vizyonu ile stratejik amaçları ve stratejik hedefleri şunlardır:

### **MİSYON**

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, “Ülkemizin evrensel kültür, sanat ve turizm değerlerinin sürdürülebilir korunmasını sağlayarak yaşatmak ve tanıtmak, toplumsal bilincin oluşmasında bilgiye erişimi kolaylaştırmak ve ülkemizin dünya turizminden alacağı payı artırmak” görevlerini yerine getirir.

### **VİZYON**

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, “Üstün evrensel değerlere sahip kültür mirasımızın, ulusal ve uluslararası sürdürülebilir korunma çabalarını başarı ile yöneten ve ülkemizi turizm alanında dünya liderleri arasında ilk sıralara taşıyan güçlü, saygın ve vazgeçilmez bir kurum olmak” vizyonu ile hareket eder.

## **STRATEJİK AMAÇ VE HEDEFLER**

Bakanlığımızın stratejik amaç ve hedefleri sekiz tema kapsamında gruplandırılmıştır. Bu temalar idari-kurumsal faaliyet ve hizmet eksenleri ile ilişkilendirilmiştir.

### **Stratejik Amaç 1**

Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.

#### **Hedef 1.1**

Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

#### **Hedef 1.2**

Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi.

### **Stratejik Amaç 2**

Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.

#### **Hedef 2.1**

Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.

## **Hedef 2.2**

Toplumda kütüphane kullanımı bilincini geliştirerek, işlevsel okur-yazarlığın yaygınlaştırılması.

## **Stratejik Amaç 3**

Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.

### **Hedef 3.1**

Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

### **Hedef 3.2**

Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.

## **Stratejik Amaç 4**

Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.

### **Hedef 4.1**

Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.

### **Hedef 4.2**

Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması.

## **Stratejik Amaç 5**

Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihraç ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.

### **Hedef 5.1**

Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

### **Hedef 5.2**

Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

## **Stratejik Amaç 6**

Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini artırmak.

### **Hedef 6.1**

Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.

### **Hedef 6.2**

Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.

## **Stratejik Amaç 7**

Kültür ve Turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak.

### **Hedef 7.1**

Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin artırılarak sürdürülmesi.

### **Hedef 7.2**

Uluslararası kuruluşlar ve AB ile uyumlu politikalar ve uygulamalar gerçekleştirilmesi.

## **Stratejik Amaç 8**

Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.

### **Hedef 8.1**

Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.

### **Hedef 8.2**

Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.

### **Hedef 8.3**

Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.



### C. Performans Hedef ve Göstergeleri ile Faaliyetler

**Performans Hedefi 1:** Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.

#### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak.			
Hedef		Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
Performans Hedefi		Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Taşınmaz kültür varlıklarına yönelik yeni tespit çalışma sayısı	Adet	70	540	70
2	Kazı ve yüzey araştırma sayısı	Adet	523	528	533
3	Kültür yatırım ve girişimleri belgelendirme sayısı	Adet	3	3	6
4	Taşınmaz kültür varlıklarına yapılan yardım sayısı	Adet	500	467	480
5	Taşınmaz kültür varlıklarının plan, proje ve uygulama işlerinin başlatılma oranı	Yüzde	90	90	90
6	MUES Kazı Modülüne veri girişi yapan kazı ve yüzey araştırması sayısı	Adet			100
7	MUES Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan eser sayısı	Adet			50.000
8	TUES Anıt Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan anıt sayısı	Adet	10.037	10.000	15.000
9	TUES Karar Envanter Modülüne girilen karar sayısı	Adet	90.000	100.000	150.000

10	TUES Sit Envanter Modülünde sayısal olarak verisi tutulan sit sayısı	Adet	5.620	7.500	10.000
11	Dijital ortama aktarılan asgari poz sayısı	Adet	483.544	3.000.000	400.000
12	Konservasyon ve restorasyonu yapılan eserlerin yaprak sayısı	Adet	9.672	20.000	6.900
13	Konservasyon ve restorasyonu yapılan yazma eser sayısı	Adet	14	10	11
14	Gerçekleştirilen halk kültürü alan araştırması sayısı	Adet	68	82	84
15	Halk kültürü alan araştırmaları sonucunda elde edilen bilgi, belge ve materyal sayısı	Adet	6.583	10.100	10.150
16	Düzenlenen yaygın kültürel eğitim kurs sayısı	Adet	73	65	70
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>
1	Koruma ve Yenileme Faaliyeti		299.355.060		299.355.060
2	Araştırma Faaliyeti		1.747.486		1.747.486
3	Eğitim Faaliyeti		688.663		688.663
<b>Genel Toplam</b>			<b>301.791.209</b>		<b>301.791.209</b>

## **Koruma ve Yenileme Faaliyeti :**

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünce, koruma ve yenileme faaliyetleri kapsamında; kazılar, araştırmalar ve yayın, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu ile Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulları faaliyetleri, Kültür Varlıklarının satış, kiralama, tahsis, takas ve kamulaştırma uygulamaları, kültür yatırımlarını ve girişimlerini teşvik ve sponsorluk, uluslararası kurum ve kuruluşlarla ilgili çalışmalar ile tarihi çevre koruma, restorasyon, bakım, onarım ve proje geliştirme faaliyetleri gerçekleştirilmektedir.

Milli Kütüphane Koleksiyonunda bulunan materyallerin korunması, yenilenmesi, onarım ve bakımlarının yapılması, mikroform ve dijital ortama aktarılması çalışmaları bu faaliyet kapsamında değerlendirilmektedir. Koleksiyonu oluşturan binlerce kitap ve süreli yayın, el yazması ve nadir eserlerin Milli Kütüphane'nin kuruluş amacına uygun olarak milletimizin hafızası olma yükümlülüğünü yerine getirebilmesi için elektronik ortama aktarılmaları gerekmekte, bu yolla bulundurduğumuz her türlü bilgi kaynağının ulusal ve uluslararası düzeyde erişime açılması sağlanabilecektir.

## **Araştırma Faaliyeti :**

Halk kültürünün halk edebiyatı, gelenek-görenek inançlar, halk oyunları, halk müziği, çocuk oyunları, geleneksel tiyatro, el sanatları, halk mutfağı, halk mimarisi vb. konularında unsurların envanterlenmesi ve incelenmesine yönelik olarak yurt içinde ve yurt dışında alan araştırmaları gerçekleştirilmektedir.

Alan araştırmaları, satın alma ve bağış sonucunda, Halk Kültürü Bilgi ve Belge Merkezine kazandırılan farklı ortamlardaki (slayt, fotoğraf, video bant, Md, yazılı belge, etnografik eser v.b.) somut olmayan kültürel mirasın ve mevcut bilgi ve belgelerin tasniflerinin, deşifrelerinin ve taramalarının yapılması, korunması, bilim dünyasının ve vatandaşlarımızın hizmetine sunulması çalışmaları gerçekleştirilmektedir.

Yapılacak çalışmalarda makine, teçhizat, büro makineleri ve malzemeleri ile araştırma sonuçlarının muhafazasına ilişkin donanım ihtiyacı duyulmaktadır.

## **Eğitim Faaliyeti :**

Toplumda unutulmaya yüz tutan Türk süsleme sanatlarını ve geleneksel el sanatlarını yaşatmak, tanıtmak, tahribini ve yok olmasını önlemek, kültür ve sanat sevgisinin yayılmasını sağlamak, bu sanatları aslına uygun olarak öğretip, eğitilmiş elemanlar ve ustalar yetiştirerek gelecek nesillere aktarılmasını sağlamak amacıyla Valiliklerle işbirliği içerisinde halka yönelik olarak Türk Süsleme Sanatları Kursları ve Geleneksel El Sanatları Kursları düzenlenmektedir.

Söz konusu kurslarda kullanılmak üzere; halı, kilim dokuma, mermer işleme, ciltçilik, telkâri tezgâhları, çeşitli el aletleri ve makineleri vb. eğitim araç ve gereçlerine ihtiyaç duyulmaktadır. Ayrıca, açılacak her bir kurs için bir eğitim görevlisi görev yapmaktadır. Her kurs için eğitim görevlisine ödenecek ek ders ücreti ve SGK prim ödemeleri, temrinlik malzeme bedeli ve makine teçhizat alımı giderlerini karşılamak üzere ödenek gönderilmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Koruma ve Yenileme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	87.300.430
02	SGK Devlet Primi Giderleri	15.110.900
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	17.766.730
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	899.000
06	Sermaye Giderleri	162.079.000
07	Sermaye Transferleri	16.199.000
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>299.355.060</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>299.355.060</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Araştırma Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	668.403
02	SGK Devlet Primi Giderleri	164.323
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	914.760
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.747.486</b>
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.747.486</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür mirasımızın araştırılması, korunması günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Eğitim Faaliyeti :
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	419.590
02	SGK Devlet Primi Giderleri	95.081
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	100.152
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	73.840
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>688.663</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>688.663</b>

**Performans Hedefi 2:** Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür mirasımızın sürdürülebilir korunmasını sağlayarak evrensel kültüre katkıda bulunmak			
Hedef		Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından yaygınlaştırılması ve güçlendirilmesi			
Performans Hedefi		Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Müze ve ören yerleri ziyaretçi sayısı	Adet	29.774.390	30.000.000	30.500.000
2	Müze ve ören yerleri ziyaretçi memnuniyet oranı	Yüzde	95	91	92
3	Denetlenen özel müze ve koleksiyoner sayısı	Adet	1.725	1.725	1.775
4	Yılı içerisinde müzelere kazandırılarak kayıt altına alınan kültür ve tabiat varlıklarının sayısı	Adet	24.034	65.000	67.000
5	Resim ve Heykel Müzelerine kazandırılan eser sayısı	Adet	10	15	17
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Müzecilik Faaliyeti		167.493.440		167.493.440
Genel Toplam			167.493.440		167.493.440

## **Müzecilik Faaliyeti :**

Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü olarak, toplumların bilim ve sanat ürünleri ile yer altı ve yer üstü zenginliklerini sergilemek, tarihin eski dönemlerinde yaşamış toplumları bilim ve sanat açısından inceleyerek hem günümüzü hem de geleceği aydınlatmak, bireylerin geçmişi daha iyi tanımalarına olanak sağlamak amacıyla kurulmuş olan müzelerin ülkelerin kültürel değer birikimlerinin korunmasında ve bu birikimlerin artırılarak gelecek nesillere aktarılması hususunda üstlendikleri görevlerin etkin ve verimli bir şekilde gerçekleştirilmesini sağlamak ana hedeflerimiz arasında yer almaktadır. Bu görevlerin Bakanlığımıza bağlı 105 müze müdürlüğü, 189 bağlı birim ve 130 düzenlenmiş ören yeri olmak üzere, ziyaret edilebilir 424 ünite tarafından yerine getirilmesi hedeflenmektedir.

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 8. maddesinin (b) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü "Ulusal resim ve heykel sanatları ile geleneksel Türk süsleme ve el sanatları koleksiyonlarını geliştirmek" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlüğe bağlı Ankara, İzmir ve Erzurum Resim ve Heykel Müzelerinde bulunan eser koleksiyonları, 09/10/2010 tarih ve 27724 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren Kültür ve Turizm Bakanlığı Resim ve Heykel Müzeleri Yönetmeliği çerçevesinde gerçekleştirilen eser alımları (plastik sanat eserleri ve Türk süsleme sanatları eserleri alımı) yoluyla geliştirilmekte ve zenginleştirilmektedir. Ayrıca, diğer kurum ve kuruluşların koleksiyonlarında bulunan eserlerin Bakanlığımız Resim ve Heykel Müzesi koleksiyonuna kazandırılması yönünde de çalışmalar yürütülmektedir.



## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Müzecilik Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.31.00 - KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.31.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	83.149.570
02	SGK Devlet Primi Giderleri	14.352.100
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	16.011.770
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	53.980.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>167.493.440</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>167.493.440</b>

**Performans Hedefi 3:** Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak			
Hedef		Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması			
Performans Hedefi		Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Ciltlemesi ve Cilt koruması yapılan kitap sayısı	Adet	8.879	8.200	8.350
2	Kataloglama ve sınıflaması yapılan materyal sayısı	Adet	141.000	250.000	55.125
3	Kütüphaneye sağlanan (derleme, bağış, satın alma, değişim ve devir) materyal sayısı	Adet	159.870	100.000	65.000
4	Kullanıcı tarafından talep edilen materyal sayısı	Adet	125.177	135.000	136.000
5	Üretilen sesli kitap sayısı	Adet	300	350	350
6	Son iki yıla ait Türkiye Makaleler Bibliyografyası fasikül sayısı	Adet	10	10	11
7	Sürelî Yayınlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	Adet	36.972	27.500	28.500
8	Güzel Sanatlar Bilgi Sisteminden indirilen sayfa sayısı	Adet		5.000	7.500
9	Kataloglanan eski harfli Türkçe matbu, el yazması ve Latin harfli nadir (MK eklemesi) eser (EHT)	Adet	545	2.500	3.250
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Kütüphanecilik Faaliyeti		6.294.500		6.294.500
<b>Genel Toplam</b>			<b>6.294.500</b>		<b>6.294.500</b>

## **Kütüphanecilik Faaliyeti :**

Bu faaliyetler aşağıdaki faaliyetlerin birleşimi olarak tek bir başlık altında toplanmıştır:

- Kataloglama ve sınıflama hizmetlerinde personel ve yayın sayısı artışıyla girişi derlenen kaynaklar ile artırılması;
- Kullanıcı tarafından talep edilen yayınların alımı ile koleksiyonun geliştirilmesi ve ek depo yapım projesi;
- Yayın hizmetlerine yönelik gerçekleştirilecek faaliyetler olarak tek bir başlık altında toparlanmıştır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kütüphanecilik Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	1.290.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	306.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.621.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	2.077.500
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>6.294.500</b>
Bütçe Dışı Kaynak	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>6.294.500</b>

**Performans Hedefi 4:** Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.

#### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin kültürel ve entelektüel birikimini derlemek, koruma altına almak, bilgiye hızlı ve doğru erişimi sağlamak.			
Hedef		Bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması.			
Performans Hedefi		Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Kütüphane hizmetlerinden yararlanan sayısı	Adet	23.250.000	20.250.000	20.400.000
2	Gezici kütüphane hizmetinden yararlanan sayısı	Adet	290.000	250.000	270.000
3	Derlenen eser sayısı	Adet	75.000	480.000	504.000
4	Dijitalleştirilen materyal oranı	Yüzde			3
5	Yatırım Programına alınan yeni kütüphane binası sayısı	Adet		5	5
6	Yeniden yapılandırma çalışmasına başlanan kütüphane sayısı	Adet		50	50
7	Onarım ve restorasyon talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde		50	50
8	Makine-teçhizat ve tefriş talebinde bulunan kütüphanelerden ihtiyacı karşılananların oranı	Yüzde		60	60
9	Kütüphanelere sağlanan materyal sayısındaki artış oranı (kitap, kitap dışı, materyal, süreli yayın vb.)	Yüzde		20	20
10	Sağlanan gezici kütüphane aracı sayısı	Adet		10	10

11	Kütüphaneler tarafından/işbirliği ile düzenlenen etkinlik sayısı	Adet	3.100	3.000	3.150
12	Düzenlenen/işbirliği sağlanan etkinliklerdeki katılımcı sayısı	Adet	850.000	500.000	525.000
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>
1	Kütüphane Hizmetleri		202.204.800		202.204.800
<b>Genel Toplam</b>			<b>202.204.800</b>		<b>202.204.800</b>

**Kütüphane Hizmetleri :**

Yerleşik kütüphane hizmetlerinin ulaşamadığı yerleşim birimlerine gezici kütüphane aracıyla hizmet götürülmesi; 2016 yılında 5 yeni araç daha alınacaktır.

Ayrıca Bakanlığımızın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulması amaçlanmaktadır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kütüphane Hizmetleri
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	109.772.250
02	SGK Devlet Primi Giderleri	21.241.550
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	20.871.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	50.320.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>202.204.800</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>202.204.800</b>



**Performans Hedefi 5 :** Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizi önemli bir kültür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.			
Hedef		Türk edebiyatının ulusal ve uluslararası alanda tanınırlığının sağlanarak geliştirilmesi.			
Performans Hedefi		Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Yayımlı yapılan eser sayısı	Adet	60.000	60.000	64.000
2	Yayımlı yapılan eser çeşidindeki artış sayısı	Adet	30	30	32
3	Elektronik yayın çeşidindeki artış sayısı	Adet		6	8
4	Kitap fuarlarında sergilenen eser sayısı	Adet	11.000	21.000	21.105
5	Çevirmenler, yayıncılar ve yayıncı meslek örgütleriyle düzenlenen etkinlik sayısı	Adet		50	52
6	Etkinlik katılımcı sayısı	Adet		1.700	1.780
7	TEDA kapsamında başvuruda bulunan eserlerden desteklenenlerin oranı	Yüzde		60	60
8	“Edebiyat Eserlerinin Desteklenmesi Projesi” kapsamında desteklenen eser sayısı	Adet		50	53
9	Uluslararası standart numara kullanan yeni yayıncı/yayıncı sayısı	Adet	2.000	2.000	2.250
10	Uluslararası standart numara verilen yeni eser sayısı	Adet	50.000	50.000	52.500

11	Yurtdışındaki araştırma merkezi, üniversite ve kütüphanelere gönderilen eser sayısı	Adet		20.900	21.000
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe	Toplam	
1	Yayım Faaliyeti	3.924.290		3.924.290	
2	Destekleme Faaliyeti	4.878.190		4.878.190	
3	Kültür ve Sanat Faaliyeti	1.066.790		1.066.790	
4	Tanıtma Faaliyeti	2.470.680		2.470.680	
<b>Genel Toplam</b>		<b>12.339.950</b>		<b>12.339.950</b>	

## **Yayın Faaliyeti :**

### **Milli Kùltür Eserlerinin Basımı ve Yayımı**

Kùreselleşen ve bilgi çağını yaşıyan dünyada, ùlkemiz insanının en iyi şekilde yerini almasını; kùltür değerlerini dünya ùlkeleri ile paylaşıbilmesini ve bilgi edinme yollarını aktif bir biçimde kullanmasını ve bunun bir yaşam biçimi olmasını sağlamak, Bakanlığımızın öncelikli görevleri arasında yer almaktadır.

Bu görev ve ilkelerin verdiği sorumluluk ile ùlkemiz insanının çağdaşlaşma ve demokratikleşme sürecindeki gelişimine, Cumhuriyetimize ve Atatürk ilkelerine bağlı, milli birlik ve beraberliğimizi koruyan, özgür düşüncüyü geliştiren, akılcı ve bilimsel bir yaklaşımla milli kùltür değerlerimize sahip çıkan ve bunları evrensel boyutlara taşımayı amaçlayan yayın çalışmaları planlanmaktadır.

2016 yılı yayın programında da nicelikten çok niteliğe önem veren Türk kùltür, sanat ve edebiyatını ulusal ve uluslararası düzlemde hak ettiği bir biçimde tanıtan yeni bir yayıncılık anlayışı ve sorumluluğu ile hareket edilmektedir.

## **Destekleme Faaliyeti :**

### **Türk Kùltür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılması Projesi :**

Türk kùltür, sanat ve edebiyatının seçkin eserlerinin dünyanın çeşitli dillerine çevrilmesi ve ilgili ùlkelerin saygın yayınevlerinin yayınları arasında çıkması, ilgili ùlke genelinde dağıtılarak tanıtım ve pazarlamasının yapılması esasına dayalı bir projedir. Bakanlığımızca uygulanmakta olan yayın politikalarında yeni bir açılıma gidilmiştir. Bu doğrultuda başlatılan çalışmalar içerisinde yer alan Türk Kùltür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılımı (TEDA) Projesi kùltürel mirasımızın tanıtımına katkıda bulunacak yayınların özünü oluşturmaktadır.

Bu açılımda Bakanlığımızın yeri; kùltürel dinamizmi ve yaratıcılığı destekleyecek, Türk kùltür, sanat ve edebiyatının yurt dışında tanıtımında rol oynayacak klasik ve çağdaş eserlerin yayınlanmasını hedefleyen ve ilgili ùlke yayınevlerinin teklif edecekleri önemli projelerin yayın hayatına kazandırılmasına destek vermek şeklinde olacaktır.

2005 yılında uygulamaya konulan Türk Kùltür, Sanat ve Edebiyatının Dışa Açılımı (TEDA) Projesi kapsamında 2005 yılında 39, 2006 yılında 61, 2007 yılında 202, 2008 yılında 184 esere, 2009 yılında 140 esere, 2010 yılında 182 esere, 2011 yılında 182 esere, 2012 yılında 349 esere destek verilmiştir. 2013 yılında 235 esere, 2014 yılında ise 211 esere destek verilmiştir. Proje kapsamında 2016 yılında en az 300 eserin desteklenmesi hedeflenmektedir.

### **Edebiyat Eserlerinin Teşvik Edilmesi Projesi**

Edebiyat eserlerinin desteklenmesi ve teşvik edilmesi, edebiyat türlerinin daha da gelişmesinin sağlanması ön koşul olmaktadır. Türk edebiyatının geliştirilmesi çalışmaları kapsamında, özgün edebi eser üretecek yazar veya yazarlara projeleri karşılığında teşvik verilmesi düşünülmektedir.

## **Kültür ve Sanat Faaliyeti :**

### **1-ULUSLARARASI TÜRK EDEBİYATI ÇEVİRMENLERİ ATÖLYELERİ**

Türk edebiyatının uluslararası alanda hak ettiği seviyede değer görmesini sağlamak üzere daha kapsamlı çeviri çalışmalarının TEDA Projesine paralel olarak yürütülmesi planlanmaktadır. Bu kapsamda;

**1-**Almancaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **2-** Fransızcaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **3-** İspanyolcaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **4-** Rusçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **5-** Arapçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **6-** Farsçaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **7-** İtalyancaya Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **8-**Türk Çocuk ve İlkgençlik Edebiyatı Çevirmenleri Atölyesi, **9-**Çinceye Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **10-** Lehçeye Yönelik Çevirmenler Atölyesi, **11-** Boşnakça-Hırvatça-Sırpçaya yönelik çevirmenler atölyesi, **12-** Portekizceye yönelik çevirmenler atölyesi çalışmaları yapılacaktır.

### **2-ULUSLARARASI KÜTÜPHANE HAFTASI:**

Türk Kütüphaneciler Derneği ile işbirliği çerçevesinde, 1964 yılından beri, her yıl “Kütüphane Haftası” kutlanmaktadır. 52. Kütüphane Haftası kutlamaları Ankara’da uluslararası bir katılımı gerçekleştirilecektir. Açılış töreni akabinde paneller, sergiler, yazarlarla söyleşiler gibi çeşitli kültürel etkinlikler gerçekleştirilecektir.

### **3-WEB ARŞİVLEME PROJESİNİN BAŞLATILMASI**

Ülkemizin kültür mirasının oluşturulması noktasında dijital kültür mirasını kayıt altına almak, içinde bulunduğumuz yıllar itibariyle büyük önem kazanmıştır. Elektronik yayınlarla beraber web sayfalarını, kamu kurumlarının internet sayfalarını, gazete, blog ve diğer sayfaların arşivleme, sosyal medyayı arşivleme gibi önemli işlemlerin gerçekleştirileceği bu projenin 2 yıllık bir sürede bitirilmesi planlanmaktadır. Bu amaçla toplantı organizasyonu yapılacaktır.

### **4. ULUSLARARASI ELEKTRONİK YAYINCILIK KONGRESİ**

Elektronik yayıncılık, dünyada gelişmekte olan bir yayıncılık türüdür. Kitap, süreli yayınlar gibi klasik yayınlara ek olarak kendine özgü yayın türleri geliştirmekte olan elektronik yayıncılığın ülkemizdeki durumu, gelişimi ve gelecekte yapılması gerekenleri ile ilgili olarak, 2016 yılında uluslararası katılımcıların da bulunacağı bir kongre organize edilmesi planlanmaktadır.

## **Tanıtma Faaliyeti :**

Yurtdışı Kitap Fuarları İçin Kitap Satın Alma:

Kültürel birikimimizin ulusal ve uluslararası alanlarda tanıtılması çabalarına katkı sağlanması amacıyla, yurtdışı kitap fuarlarında sergileyeceğimiz kitaplarla uluslararası yayıncılara, telif ajanslarına, yazarlara, çevirmenlere ve ziyaretçilere ülkemizin kültür, sanat, edebiyat ve turizm alanında tanıtılması hedeflenmektedir. Hedef ülkelere uygun hazırlanan kitap listeleri, ağırlıklı olarak TEDA Projesinin çerçevesinde Türk yazarların ülkemizde basılacak yabancı dildeki eserlerinden fuarlarda sergilenmesi düşünülmektedir.

Kitap Fuarları :

Ülkemizin kültür, dil, edebiyat, sanat, turizm vb. yönleriyle tanıtımına katkıda bulunmak, Türk yayıncılığını uluslararası arenada tanıtmak amacıyla 2016 yılında uluslararası düzeyde düzenlenecek olan 14 adet kitap fuarına katılım sağlanacaktır.

Tanıtım Materyalleri:

a) Her yıl geleneksel olarak bastırılmakta olan Atatürk Takvimi 2007 yılından itibaren Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğümüzce bastırılmaktadır. 2016 yılında da bastırılmasına devam edilecek olan Atatürk Takviminin grafik, tasarım ve basım giderleri için 175.000.-TL ihtiyaç duyulmaktadır.

b) Kütüphane ve Yayınlar Genel Müdürlüğümüzce her yıl kutlanmakta olan “Kütüphane Haftası, Dünya Çocuk Kitapları Haftası ve Uluslararası Kitap Fuarları (14 fuar)”, TEDA projesi vb. işler için bastırılacak olan afiş, dergi, pankart ve bez afiş, tanıtım materyalleri vb. işler bulunmaktadır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yayım Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	336.500
02	SGK Devlet Primi Giderleri	57.790
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	3.530.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.924.290</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.924.290</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod □</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	526.730
02	SGK Devlet Primi Giderleri	90.460
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	4.261.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>4.878.190</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>4.878.190</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kültür ve Sanat Faaliyeti :
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	227.690
02	SGK Devlet Primi Giderleri	39.100
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	800.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.066.790</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.066.790</b>



## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 – KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.
<b>Faaliyet Adı</b>	Tanıtma Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.32.00 - KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.32.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod □ □</b>		<b>Ödenek □</b>
01	Personel Giderleri	239.580
02	SGK Devlet Primi Giderleri	41.100
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.040.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferleri	
06	Sermaye Giderleri	150.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.470.680</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.470.680</b>

**Performans Hedefi 6 :** Kùltür ve sanat değerlerimizin etkili bir Şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KùLTÜR VE TURİZM BAKANLIğI			
Amaç		Ùlkemizi önemli bir kùltür ve sanat merkezi haline getirmek ve tanıtmak.			
Hedef		Kùltür ve sanat değerlerimizin etkili bir Şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
Performans Hedefi		Kùltür ve sanat değerlerimizin etkili bir Şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Milli Kùtùphane salonlarında Başkanlık tarafından gerçekteşirilen ulusal ve uluslararası etkinlik sayısı	Adet	5	6	7
2	Milli Kùtùphane tarafından gerçekteşirilen uluslararası mübadele ve bağış yapılan materyal sayısı	Adet	31.974	6.000	6.500
3	Yurt içinde düzenlenen/ katılım sağlanan kùltürel ve sanatsal etkinlik sayısı	Adet	1.797	2.400	2.450
4	Yurtdışında düzenlenen kùltürel ve sanatsal etkinliklere katılım sayısı	Adet	282	285	290
5	Sanat Birimlerinin ziyaretçi/seyirci sayısı	Adet	1.078.476	1.160.000	1.170.000
6	Bastırılan ve dağıtılan görsel/işitsel/yazılı materyal sayısı	Adet	289.517	350.000	360.000
7	Kùltür sanat etkinliği desteklenen kurum/kuruluş sayısı	Adet	136	15	20
8	Desteklenen özel tiyatro proje sayısı	Adet	227	230	235
9	Yarışmalara başvuru yapan sanatçı sayısı	Adet	997	800	1.000
10	Desteklenen sanatçı sayısı	Adet	114	55	60
11	Hizmete açılan Kùltür Merkezi sayısı	Adet	3	4	4

12	Kamu eliyle yapılan kültür yatırımlarına destek sayısı	Adet	16	30	30
13	Yerel Yönetimlere /Üniversitelere tahsis edilen faal veya yapımı devam eden kültür merkezi sayısı	Adet		1	1
<b>Faaliyetler</b>			<b>Kaynak İhtiyacı</b>		
			<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe</b>	<b>Toplam</b>
1	Destekleme Faaliyeti		24.073.331		24.073.331
2	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler		397.731.978		397.731.978
3	Yayım Faaliyeti		1.632.000		1.632.000
<b>Genel Toplam</b>			<b>423.437.309</b>		<b>423.437.309</b>

## **Destekleme Faaliyeti :**

Uluslararası Anlaşmalar, Kültürel Değişim Programı Anlaşmaları gibi uluslararası mevzuata ve ülkemizdeki kanun, tüzük, yönetmelik, yönerge ve benzeri diğer mevzuatlara göre Milli Kütüphane Başkanlığı uluslararası kurum-kuruluş, gerçek ve tüzel kişilerle ilişkiler yürütmektedir. Ayrıca Milli Kütüphane, kültürel açıdan Türk kültür, edebiyat, sanat ve fikir dünyamıza gerek salonların tahsisi gerekse ortak etkinlikler düzenleyerek mümkün olan pozitif katkıyı sağlamaktadır.

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 8. maddesinin (a) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, "Klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını, milletin bu yönden bilgi sahibi olmasını sağlamak" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince bir çok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı Senfoni Orkestraları, Korolar ve Müzik ve Dans Topluluklarınca gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve yurtiçi/yurtdışı turneleri ile diğer kuruluşlarca düzenlenen festival, şenlik, anma-yıldönümü vb. etkinliklere yönelik sanatçı ve/veya sanat kurumu görevlendirme faaliyetleri; plastik eser koleksiyonundan derlenerek doğrudan ve/veya diğer yerli/yabancı kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen yurtiçi/yurtdışı sergi faaliyetleridir. Ayrıca, 4 yılda bir düzenlenen Uluslararası Türk Sanatları Kongresi'nin organizasyon işlemleri de Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nce yerine getirilmektedir.

Bakanlığın görev alanı içinde olmakla birlikte, diğer kamu kurum ve kuruluşları tarafından başlanacak veya başlanılan, ancak mali kaynak yetersizliği nedeniyle başlanılamayan veya bitirilemeyen kültür yatırımlarının gerçekleştirilerek kamunun hizmetine sunulmasını sağlamak amacıyla " Kamu Eliyle Yapılan Kültür Yatırımlarına Destek Projesi" uygulamaya konulmuştur.

## **Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler :**

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun'un 8. maddesinin (a) bendi uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü, "Klasik, çağdaş ve geleneksel sanat akımlarını takip ederek, yurt içindeki sanat faaliyetlerinin milli kültür ve çağdaş anlayışa uygun olarak yürütülmesi ve yayılmasını, milletin bu yönden bilgi sahibi olmasını sağlamak" ile görevlidir. Bu çerçevede Genel Müdürlük ve bağlı sanat birimlerince birçok kültürel ve sanatsal etkinlik düzenlenmektedir. Bunlar; Genel Müdürlüğe bağlı Senfoni Orkestraları, Korolar ve Müzik ve Dans Topluluklarınca gerçekleştirilen periyodik konserler, eğitim konserleri ve yurtiçi/yurtdışı turneleri ile diğer kuruluşlarca düzenlenen festival, şenlik, anma-yıldönümü vb. etkinliklere yönelik sanatçı ve/veya sanat kurumu görevlendirme faaliyetleri; plastik eser koleksiyonundan derlenerek doğrudan ve/veya diğer yerli/yabancı kuruluşlarla işbirliği içerisinde düzenlenen yurtiçi/yurtdışı sergi faaliyetleridir. Ayrıca, 4 yılda bir düzenlenen Uluslararası Türk Sanatları Kongresi'nin organizasyon işlemleri de Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü'nce yerine getirilmektedir.

Kültür merkezleri, milli kültürün tanıtılması çerçevesinde, toplantılar, sergiler, kurslar, gösteriler, yarışmalar, sesli ve görüntülü programlar düzenlemek; okuma alışkanlığını ve fikir faaliyetlerini geliştirici çalışmalar yapmak, hologram ve yerel etnografya galerileri açmak ve bu amaçla özel ve tüzel kişiliği haiz kurum ve kuruluşlarla ulusal ve uluslararası düzeyde işbirliği yapmak üzere tasarlanmış üstyapılardır. Bakanlığımız yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinin bir program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması, bu

amaçla inşaatı devam eden kültür merkezi projelerinden " kent niteliğinde" ve üniversite ve fazla nüfusa sahip olan yerlere kültür merkezi açmak, faaliyetteki kültür merkezleriyle kültür ve sanata maksimum hizmet vermek, yöre halkının el sanatı ve mesleki konularda eğitilmesini sağlamak amaçlarıyla kültür merkezi hizmet binası yapımı, mevcut binaların bakım ve onarımları yapılmaktadır. Bakanlığımız yatırım programında yer alan kültür merkezi projelerinin program çerçevesinde önceliklendirilerek tamamlanması ve bu amaçla 2016 yılında inşaatı devam eden 4 adet kültür merkezinin hizmete açılması planlanmaktadır.

#### **Yayım Faaliyeti :**

4848 sayılı Kültür ve Turizm Bakanlığı Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanununun 8. maddesinde sıralanan görevler uyarınca Güzel Sanatlar Genel Müdürlüğü ve bağlı sanat birimlerince gerçekleştirilen konser, turne, sergi etkinliklerine ilişkin olarak afiş, davetiye, katalog vb. tanıtıcı materyaller ile plastik sanatlar alanında çeşitli reproduksiyonlar hazırlanmakta ve bastırılmaktadır. Ayrıca, müzik alanındaki zengin kültür hazinemizin ve bu hazinedeki eserlerin yurt düzeyinde yaygınlaştırılması ve gelecek nesillere en doğru şekilde aktarılması, sanatseverlerin ve araştırmacıların ilgisine sunulması amacıyla Genel Müdürlüğe bağlı sanat birimlerinin faaliyetlerini kapsayan CD-DVD çalışmaları da yapılmaktadır.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI, 21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.34.62 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	732.291
02	SGK Devlet Primi Giderleri	133.900
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	2.166.640
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	4.883.000
06	Sermaye Giderleri	16.157.500
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>24.073.331</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>24.073.331</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI,21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	144.166.678
02	SGK Devlet Primi Giderleri	19.029.997
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	25.822.303
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	208.713.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>397.731.978</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>397.731.978</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yayın Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.30.00 - GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.30.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

Ekonomik Kod		Ödenek
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	962.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	670.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.632.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.632.000</b>



**Performans Hedefi 7 :** Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.			
Hedef		Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesinin ve desteklenmesinin sağlanması.			
Performans Hedefi		Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlerle yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı	Adet		3	6
2	Kültürel ve sanatsal etkinlik ve proje sayısı	Adet		20	22
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Destekleme Faaliyeti		2.510.160	6.500.000	9.010.160
<b>Genel Toplam</b>			<b>2.510.160</b>	<b>6.500.000</b>	<b>9.010.160</b>

**Destekleme Faaliyeti :**

- Ülkemizde yaratıcı/telif hakkı korumasına dayalı endüstrilerin geliştirilmesini ve desteklenmesini sağlamak.

-Yaratıcı endüstrileri oluşturan tüm tarafların hukuki ve kurumsal açılardan desteklenmesine yönelik sürdürülebilir bir model kurulması.

-Telif haklarına dayalı endüstrileri oluşturan sektörlere yönelik işbirliği ve istişare toplantıları ile bu alana ilişkin raporlama ve analiz sayısı.

-Yaratıcı ve telif haklarına dayalı endüstrilerin geliştirilmesi amacıyla ilgili sektörlerin projelerinin desteklenmesi.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	1.458.520
02	SGK Devlet Primi Giderleri	200.400
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	214.240
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	617.000
06	Sermaye Giderleri	20.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.510.160</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	6.500.000
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		<b>6.500.000</b>
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>9.010.160</b>

**Performans Hedefi 8:** Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Uluslararası standartlarda etkili bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak ve telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değer artırılmasına katkıda bulunmak.			
Hedef		Telif haklarının etkili bir şekilde korunmasının ve geliştirilmesinin sağlanması			
Performans Hedefi		Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Gerçekleştirilen kayıt- tescil işlem sayısı (eser ve yapım)	Adet	6.014	5.300	5.250
2	Satışı yapılan bandrol adeti (kitap, sinema ve müzik yapımı, bilgisayar oyunu)	Adet	359.963.997	330.000.000	355.000.000
3	Korsanla mücadele amacıyla yapılan operasyon sayısı	Adet	1.849	3.000	3.350
4	Düzenlenen yapımcı belgesi sayısı (sinema ve müzik yapımı)	Adet	591	650	750
5	Düzenlenen sertifika belgesi sayısı	Adet	2.479	2.200	2.750
6	Bilinçlendirme amaçlı etkinlik sayısı	Adet	25	15	17
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti	8.802.840	3.985.000	12.787.840	
<b>Genel Toplam</b>		<b>8.802.840</b>	<b>3.985.000</b>	<b>12.787.840</b>	

## **Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti :**

- Telif haklarına konu ürünlerin yasal bir zeminde umuma arz edilmesine yönelik idari tedbirlerin geliştirilmesi,
- Yasal olarak piyasaya sunulan fikri ürünler için bandrol temin edilmesi
- Yasal düzenlemeler çerçevesinde hak ihlalleri ile ilgili gerekli tedbirlerin alınması
- Etkin bir telif hakları sistemi oluşturulması amacıyla hak sahibi, kullanıcı ve diğer ilgililerin farkındalık ve bilinç düzeyinin artırılması.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.33.00 - TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	3.750.480
02	SGK Devlet Primi Giderleri	515.600
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	4.496.760
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	40.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>8.802.840</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	<b>3.985.000</b>
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.985.000</b>
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>12.787.840</b>

**Performans Hedefi 9:** Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

<b>İdare Adı</b>		<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>			
<b>Amaç</b>		Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihraç ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.			
<b>Hedef</b>		Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.			
<b>Performans Hedefi</b>		Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.			
<b>Performans Göstergeleri</b>		<b>Ölçü Birimi</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
1	Bakanlıkça Desteklenen Sinema Projelerinin Sayısı	Adet	266	270	210
2	Destek verilen ve vizyona giren yerli film sayısı	Adet	30	32	34
3	Sinema alanındaki kültürel sanatsal etkinlik sayısı	Adet	113	120	130
4	Ülke içindeki izleyici sayısı	Adet	54.750.000	65.000.000	66.000.000
5	Uluslararası film festivallerinde ödül alan yerli film sayısı	Adet	5	7	9
<b>Faaliyetler</b>		<b>Kaynak İhtiyacı</b>			
		<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>	
1	Destekleme Faaliyeti		62.151.376		62.151.376
<b>Genel Toplam</b>			<b>62.151.376</b>		<b>62.151.376</b>

**Destekleme Faaliyeti :**

Bakanlığımızın, teşkilat yasası çerçevesinde bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması amacıyla çeşitli teşvik mekanizmaları ile sinema sektörünün ilerlemesi hedeflenmektedir.



## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.39.00 – SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	1.682.803
02	SGK Devlet Primi Giderleri	314.562
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	991.011
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	28.863.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	30.300.000
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>62.151.376</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>62.151.376</b>

**Performans Hedef 10:** Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Türk sinemasını bir marka haline getirerek önemli bir kültürel ihracat ürününe dönüştürmek ve ulusal sinema envanterini oluşturmak.			
Hedef		Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.			
Performans Hedefi		Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Türkiye Sinema Arşiv ve Müzesi projesinin tamamlanma oranı	Yüzde	10	20	30
2	Sinema arşivine kazandırılan materyal sayısı	Adet	100	100	150
3	Dijital ortama aktarılan eser sayısı	Adet	5	50	60
4	Restorasyonu yapılan eser sayısı	Adet	1	1	5
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Arşiv Hizmeti Faaliyeti		8.985.624		8.985.624
<b>Genel Toplam</b>			<b>8.985.624</b>		<b>8.985.624</b>

**Arşiv Hizmeti Faaliyeti :**

Bakanlığımızın, teşkilat yasası çerçevesinde bilginin ve sanatın toplumsal gelişime katkı verme potansiyelinin kullanılması amacıyla çeşitli teşvik mekanizmaları ile 100. yılını kutlayan sinemamızın gelecek nesillere aktarılması için ülkemizin uluslararası standartlarda bir sinema arşivine sahip olması hedeflenmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.
<b>Faaliyet Adı</b>	Arşiv Hizmeti Faaliyeti :
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.39.00 – SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	1.928.197
02	SGK Devlet Primi Giderleri	348.438
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.108.989
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	5.600.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>8.985.624</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>8.985.624</b>

**Performans Hedef 11:** Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.

#### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini artırmak.			
Hedef		Sağlık turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.			
Performans Hedefi		Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Yaygın turizm eğitimi programlarına katılan kursiyer/ katılımcı sayısı	Adet	4.066	3.500	3.600
2	Yapılan destinasyon (varış noktası) çalışması sayısı	Adet	4	3	3
3	Yurtdışından ağırlanan kişi sayısındaki artış oranı	Yüzde	140	5	5
4	Yurtiçindeki uluslararası etkinliklere verilen destek sayısı	Adet	75	83	85
5	Yurtiçi seyahat sayısındaki artış oranı	Yüzde	5,44	3	4
6	Plan İnceleme ve Değerlendirme Kurulunda görüşülen plan teklif sayısı	Adet	320	330	335
7	Sektörü bilgilendirme toplantı sayısı	Adet			5

8	Belgeli Tesis Sayısı	Adet	4.027	4.950	4.900
9	Denetim Sayısı	Adet	3.833	3.200	3.300
10	Belgeli Acenta Sayısı	Adet	8.016	8.500	400
Faaliyetler			Kaynak İhtiyacı		
			Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam
1	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti		1.042.298		1.042.298
2	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti		31.302.000		31.302.000
3	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti		160.096.563		160.096.563
4	Destekleme Faaliyeti		68.779.763		68.779.763
5	Denetim Faaliyeti		6.416.163		6.416.163
6	Araştırma Faaliyeti		2.188.761		2.188.761
<b>Genel Toplam</b>			<b>269.825.548</b>		<b>269.825.548</b>

## **Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti :**

Bakanlığımız Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğü tarafından turizm sektöründe hizmet veren konaklama ve yeme-içme tesislerinde çalışmakta olan personelin niteliğini ve hizmet kalitesini artırmak amacı ile “Yaygın Mesleki Turizm Eğitim Programları” düzenlenmektedir. Bu eğitim programları; yurtiçi ve yurtdışına yönelik olarak Ön büro, Yiyecek-İçecek Servisi, Kat Hizmetleri, Yiyecek Üretimi branşlarında düzenlenen "İşbaşı Eğitimi Kursları" ile "Yöneticileri Eğitici Olarak Yetiştirme Kursu"; "Ev Pansiyonculuğu Eğitimi Kursu", "Kişisel Gelişim Semineri" ve "Ev Pansiyonculuğu Bilinçlendirme Semineri"dir.

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğümüz tarafından düzenlenen İşbaşı Eğitimi Kurslarını destekleyici görsel ve yazılı materyallerin hazırlanması sürdürülecektir.

Ayrıca, turizm konusunda farkındalığı artırmak, iç turizmi canlandırmak, halkın turizm hareketlerine katılımını sağlamak ve turizm değerlerinin korunmasında daha duyarlı bir toplum oluşturmak amacıyla yaygın turizm eğitim programları ile çeşitli etkinlikler gerçekleştirilecektir.

## **Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti :**

Bakanlığımız Tanıtma Genel Müdürlüğümüzce bu kapsamda yürütülen faaliyetler ;

- Alternatif turizm türlerine yönelik tematik tanıtım ve pazarlama çalışmaları,
- İç turizmin tanıtılması amacıyla, belirlenen illerde yürütülen destinasyon çalışmaları,
- Broşür vs. basım ve yayım çalışmaları,
- Yurtiçinde gerçekleştirilen uluslararası nitelikli festival, kongre vb. etkinliklerin desteklenmesi,
- Alternatif turizm türleri başta olmak üzere, ülkemizi tanıtmaya yönelik olarak yabancı kanaat önderlerinin (gazeteci, sanatçı vb.) çeşitli illerde ağırlanması (İlgili illere bu kapsamda ödenek gönderilmektedir),
- Çeşitli illerimizde gerçekleştirilen uluslararası turizm ihtisas fuarlarına katılım sağlanması,
- Yerel düzeyde gerçekleştirilmekle birlikte, uluslararası tanıtımımıza katkı yapabilecek çeşitli etkinlik, proje vb. faaliyetlere destek verilmesi, tanıtımlarının yapılması, turizm hareketine katılımın artırılmasının sağlanması.

## **Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti :**

Dünyanın en büyük ve hızlı gelişen sektörlerinden biri konumunda olan turizmde yeni eğilimler ve talepler doğrultusunda ülkemizde de bu gelişimlere ayak uydurmak, yeni hedeflere yönelmek için bugüne kadar izlenen strateji ve politikaların yeniden ele alınması gereği ortaya çıkmaktadır. Ülkemizin avantajlı olduğu deniz-kum-güneş diye adlandırılan kıyı turizmine (kitle turizmine) yönelik planlama ve teşvikler kadar alternatif turizm türlerinin geliştirilmesi ve buna bağlı planlama, teşvik stratejileri ve politikaları geliştirilmesi zorunlu hale gelmiştir. Bu kapsamda turizm kentleri oluşturulması, İstanbul gibi büyük şehirlerimizin müstakil turizm destinasyonları haline getirilmesi, sağlık ve termal turizmi, kongre, kış sporları, kültür ve ekoturizm vb. çeşitliliği sağlanarak turizmin 12 aya yayılması yönünde çalışmalara devam edilecektir.

Bu doğrultuda 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca kültür ve turizm koruma ve gelişim bölgeleri ve turizm merkezleri ilan teklifleri Bakanlığımız tarafından yapılmakta ve anılan bölge ve merkezlerdeki her ölçekteki fiziki planlama çalışmaları yine Bakanlığımız

tarafından gerçekleştirilmektedir. Anılan faaliyetler dışında Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı ve Anadolu Efes sponsorluğunda koordineli olarak 2013 yılında başlatılmış olan Gelecek Turizmde Sürdürülebilir Turizm Destek fonu çalışmaları, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı işbirliği ile 2013 yılında başlatılmış olan Sürdürülebilir Toplum Temelli Turizm Kapasitesi Geliştirme Projeleri çalışmaları sürdürülmektedir.

Yatırım Programında bulunan Akdeniz-Ege Turizm Altyapı Kıyı Yönetimi (ATAK) Projesi, Turizm Sektörü Ana Planı Fiziksel Planlamalar ile Altyapı ÇED ve Etüd Projeleri Yapımı, Turizm Bölge Alan ve Merkezleri ile Turizm Potansiyeli arz eden yörelerde Altyapı Uygulamaları, Turizm Amaçlı Altyapı Uygulamaları (GAP-DAP) projeleri kapsamındaki illere ödenek gönderilmektedir.

Kültür ve Turizm Koruma ve Gelişim bölgesi kapsamında (turizm kentleri) yapılacak kamulaştırmalarda ve daha önce kamulaştırılması yapılan alanlardaki tezyidi bedellerin (bedel artırımı davalarındaki ödemeler) ödenmesi işlemleri yürütülmektedir.

### **Destekleme Faaliyeti :**

Turizmi Teşvik Kanununun yayımlandığı 1982 yılından beri ilk defa Kanunun 13 üncü maddesi çerçevesinde çıkarılan Kararname ile Bakanlığımızdan belgeli konaklama tesislerini işletenlerden bir milyon dolardan fazla döviz getirenlerin ihracatçı sayılmaları sağlanmıştır. Önümüzdeki yıllarda sadece konaklama tesisleri değil, deniz turizmi tesisleri ve seyahat acentalarının da bu kapsam içine alınması düşünülmektedir.

Bu Karar kapsamında Para-Kredi ve Koordinasyon Kurulunca belirlenecek devlet yardımlarının uygulanması ve takibi için çalışmalar yürütülmektedir.

Yine 2634 sayılı Kanunun 16 ncı maddesinde öngörülen enerji desteği Bakanlığımız cari transferler bütçe ödeneğinden verilmektedir. Bakanlığımız ve Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığınca Turizm Teşvik Kanunu'nun 16.maddesinde bahsi geçen Bakanlığımızdan Çevreye Duyarlı Konakla Tesisi Belgeli işletmelere Elektrik Enerjisi ödemelerine işlerlik kazandırmak amacıyla yapılan çalışmalar neticesinde 06.09.2013 tarih ve 28757 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararı yürürlüğe girmiştir.

5225 sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu kapsamında çeşitli teşvik unsurları oluşturulmuştur. Teşvik konuları ile ilgili iş ve işlemler ise " Kültür Yatırımı ve Girişimlerine Gelir Vergisi Stopajı, Sigorta Primi, İşveren Payı ve Su Bedeli İndirimi İle Enerji Desteği Uygulanmasına Dair Yönetmelik" hükümleri ve çıkarılan tebliğler kapsamında yürütülmektedir. Ayrıca Mavi Bayrak Programı, Haşaratla mücadele projeleri için Sağlık Bakanlığı ile yapılan protokol gereği ödenek desteği sağlanmaktadır.

### **Denetim Faaliyeti**

Kontrolörler Kurulu,

Turizm Yatırım ve İşletmesi Belgesi taleplerini incelemek, denetimlerini yapmak, belgelendirme, değerlendirme ve izleme işlemlerini yürütmek, seyahat acentaları ve Türkiye Seyahat Acentaları Birliği'nin denetimlerini yapmak ve bunun yanı sıra kanun, tüzük, yönetmelik ve benzeri yasal düzenlemeleri ile kendisine verilen diğer görevleri yerine getirmekle yükümlüdür.



Denetim:

- Bakanlığımızdan belgeli ya da belge talebinde bulunan tesislerin denetimi ( 2634 sayılı Turizmi Teşvik Kanunu uyarınca çıkarılmış bulunan Turizm Yatırım ve İşletmelerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik hükümleri çerçevesinde).
- Seyahat Acentaları denetimleri (1618 sayılı Seyahat Acentaları ve Seyahat Acentaları Birliği Kanunu ile Seyahat Acentaları Yönetmeliği hükümleri çerçevesinde)
- Yat limanları ve yat işletmelerinin denetimi
- B Belgeli Turizm Yatırım ve İşletmeleri Hakkında Bakanlığa ulaşan şikâyetlerin incelenmesi
- Turizm yatırımı ve işletmesi belgeli tesislere ilişkin tadilat, sınıf, tür, kapasite değişikliği vb. taleplerin incelenmesi, değerlendirilmesi ve sonuçlandırılması

-Sınıflandırma:

Belgeli Turizm İşletmelerinde, bu işletmelerin geliştirilmesi ve günün şartlarına uygun hale getirilmesi, işletmeye yönelik özelliklerin değerlendirilmesi ve turizm işletmeleri arasında standardizasyonun sağlanması ve bu sayede uluslararası standartlara ulaştırılması amacıyla, 2 Bakanlık Kontrolörü ve 1 sektör temsilcisi ya da 3 Bakanlık kontrolörlerinden oluşan sınıflandırma komisyonları tarafından yapılan değerlendirme sonucunda işletmelerin sınıflarını belirlenmektedir.

#### **Araştırma Faaliyeti :**

OECD Turizm Komitesince yürütülen ekonomik turizm hesaplarının veri tabanının oluşturulması çalışmaları kapsamında turizmin talep ve arz yönlerinin ayrı ayrı hesap sisteminin oluşturulması gerekmektedir.

Turizm faaliyetlerinin ISIC revize 3'e göre düzenlenen alt sektörleri bazında iç ve dış harcamalarının tespit edilecektir. Bu amaçla 1996-1997-1998-2001, 2002, 2003, 2004, 2005 yıllarında yapılan 1999 ve 2000 yıllarında programlandığı halde gerçekleştirilemeyen bu araştırma yılları itibariyle seri oluşturulabilmesi için 2007 ve takip eden yıllarda da tekrarlanmalıdır. Türkiye İstatistik Kurumu, T.C. Merkez Bankası ve Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında 2001, 2002 ve 2003 yıllarında yapılan protokol çerçevesinde; yabancı ziyaretçi araştırması ortaklaşa olarak 2001 yılından itibaren yapılmaktadır. Halen 2015 yılı yabancı ziyaretçi araştırması alan uygulaması devam etmektedir 2014 yılı çalışması tamamlanması ve bülten basımı TÜİK tarafından yapılmıştır. Belirlenen amaçlar doğrultusunda veri toplanabilmesi için, 1997 yılında yapılan ve fakat 1999 yılında da yapılması programlandığı halde gerçekleştirilemeyen iç turizm araştırmasının 2007 yılında da Ulusal Programa ve Resmi İstatistik Programına göre bir pilot uygulaması programlanmıştır ve 2007- 2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014 yıllarında bu araştırma yapılmıştır. 2015 yılı içinde 4 dönem (üçer aylık) halinde yapılması devam etmektedir. Buna göre;

1-Dış Turizm gelirlerinin alt sektörler bazında tespit edilmesi, yabancı ziyaretçiler talep profilini tespiti ve ülkemiz bavul ticareti hacminin belirlenmesini teminin ilgili kurumlarla koordineli olarak yapılacak olan yabancı ziyaretçiler araştırması (çıkış yapan ziyaretçiler anketi ve giriş yapan vatandaş anketi) ile dış turizm talep verilerinin analizi sağlanabilecektir.

2-İç turizm gelirlerinin alt sektörler bazında elde edilmesine yönelik iç turizm anketi (Hane Halkı Araştırması ile) iç turizm talep verilerinin analizi yapılarak, her iki çalışmanın sonuçları birleştirilerek talep yönünden turizm muhasebesi oluşturulacaktır

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti :
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	467.379
02	SGK Devlet Primi Giderleri	94.647
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	183.872
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	296.400
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.042.298</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.042.298</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti :
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.36.00 – TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 – TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 – YURT DIŞI TEŞKİLATI, 21.01.32.00

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	14.955.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	2.830.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	10.606.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	435.000
06	Sermaye Giderleri	2.476.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>31.302.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>31.302.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	9.737.473
02	SGK Devlet Primi Giderleri	1.734.204
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	680.886
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	2.444.000
07	Sermaye Transferleri	145.500.000
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>160.096.563</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>160.096.563</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Destekleme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	544.673
02	SGK Devlet Primi Giderleri	97.004
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	38.086
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	68.100.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>68.779.763</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>68.779.763</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Denetim Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	5.141.073
02	SGK Devlet Primi Giderleri	915.604
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	359.486
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>6.416.163</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>6.416.163</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Araştırma Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.34.00 - YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	841.141
02	SGK Devlet Primi Giderleri	149.804
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	1.197.816
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.188.761</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.188.761</b>



**Performans Hedef 12 :** Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

<b>İdare Adı</b>		<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>			
<b>Amaç</b>		Ülkemizin turizm alanında uluslararası ölçekteki rekabet gücünü, pazar payını ve marka değerini artırmak.			
<b>Hedef</b>		Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.			
<b>Performans Hedefi</b>		Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.			
<b>Performans Göstergeleri</b>		<b>Ölçü Birimi</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
1	Yurtdışı turizm fuarları için verilen destek sayısı	Adet	14	10	11
2	Yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acenteleriyle yapılan birlikte pazarlama (birlikte reklam/ Workshop/ Roadshow/ Info Tour /Fam Trip, vb.) sayısı	Adet	104	70	75
3	Yurtdışında yapılan halkla ilişkiler ve özel etkinlik/ projelerin sayısındaki artış oranı	Yüzde	26	10	12
4	Ülkemize gelen turist sayısındaki artış oranı	Yüzde	5,52	5	3
<b>Faaliyetler</b>		<b>Kaynak İhtiyacı</b>			
		<b>Bütçe</b>	<b>Bütçe Dışı</b>	<b>Toplam</b>	
1	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti	191.753.000		191.753.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>191.753.000</b>		<b>191.753.000</b>	

## **Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti :**

Tanıtma Genel Müdürlüğümüzce bu kapsamda yürütülen faaliyetler;

-Reklam Faaliyetleri: Ülkemizin yurtdışındaki tanıtımı kapsamında yabancı gazete, dergi vb yazılı basındaki tanıtım görselleri; TV-radyo ve sosyal-dijital mecralardaki tanıtım filmleri, görüntüler, spotlar ve görseller; ayrıca taksi ve otobüs giydirme, havaalanları ve alışveriş merkezleri ile açık alanlarda yer alan billboard ve dijital panolardaki açık hava reklamlarından oluşmaktadır.

-Fuar Faaliyetleri: Yurtdışında gerçekleştirilen turizm ihtisas fuarlarına, Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla katılım sağlanarak, ülkemizle ilgili broşür, CD ve dokümanlar dağıtılmakta, ayrıca çeşitli kültür öğelerimiz sunularak bölge ve şehir tanıtımları yapılabilmekte, ülkemizin marka değeri ve çeşitliliğinin ön plana çıkması sağlanabilmektedir.

-Ağırlama: Ülkemizi tanıtmaya yönelik olarak ilgili Müşavirlik/Ataşelikle koordinasyon içinde, yabancı kanaat önderlerinin (gazeteci, sanatçı vb) ülkemizde ağırlanması,

-Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla yurtdışında tur operatörleri ve seyahat acentaları ile birlikte pazarlama faaliyetleri yapılmaktadır. Bunlar; birlikte reklam, workshop, roadshow, infotour, fam trip vb.

-Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla yurtdışında çeşitli halkla ilişkiler (PR) faaliyetleri ve özel etkinlik/projeler gerçekleştirilmektedir.

-Kültür ve Tanıtma Müşavirlik/Ataşeliklerimiz aracılığıyla yurtdışında yayın ve enformasyon faaliyetleri yürütülmektedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.36.00 – TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.36.62 – TAŞRA TEŞKİLATI, 21.01.36.63 – YURT DIŞI TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	10.884.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	661.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	167.453.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	12.755.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>191.753.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>191.753.000</b>

**Performans Hedefi 13:** Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Kültür ve Turizm alanında uluslararası ilişkileri ve kültürlerarası iletişimi güçlendirerek uluslararası barışa katkıda bulunmak.			
Hedef		Ülkemizin uluslararası kültür ve turizm ilişkilerinin artırılarak sürdürülmesi.			
Performans Hedefi		Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Hazırlanan ve teklif edilen kültür ve turizm anlaşmaları sayısı	Adet	15	11	6
2	Koordine veya organize edilen sanatsal faaliyet (kültür günü, gala, festival vb.) sayısı	Adet	15	10	10
3	Koordine veya organize edilen uluslararası toplantı/kongre vb. sayısı	Adet	2	6	6
4	Üye olunan ve/veya üyeliği devam ettirilen uluslararası kuruluş sayısı	Adet	35	33	33
5	Temsil Sayısı	Adet	59	48	48
6	Ağırlama Sayısı	Adet	25	22	24
7	Yeni başlatılan ve/veya devam ettirilen proje sayısı	Adet	6	6	7
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe	Toplam	
1	Dış İlişkiler Faaliyeti	25.109.000		25.109.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>25.109.000</b>		<b>25.109.000</b>	

## **Dış İlişkiler Faaliyeti :**

Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesi ve uluslararası barışa katkıda bulunulması hedefini gözeterek kültür ve turizm anlaşmalarının imzalanması, sanatsal faaliyetlerin koordine yahut organize edilmesi, uluslararası toplantılara ev sahipliği yapılması, uluslararası örgütlere üyeliklerin devam ettirilmesi, temsil ve ağırlama faaliyetlerinde bulunulması, projeler geliştirilmesi vb. dış ilişkiler faaliyetlerinin icra edilmesi planlanmaktadır.

Söz konusu faaliyetler planlanırken yahut icra edilirken Dış İlişkiler ve AB Koordinasyon Dairesi Başkanlığımızın tabi olduğu mevzuat çerçevesinde ülkemizin dış politikasını ve hükümet politikalarını takip etmek, temel belirleyici özellikler olarak kendini göstermektedir.

Performans göstergelerine ait sayısal veriler planlanan niteliğindedir. Başkanlığımızın tabi olduğu mevzuat (ülkemizin dış politikasını ve hükümet politikalarını takip etmek) temel belirleyici niteliktedir.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.
<b>Faaliyet Adı</b>	Dış İlişkiler Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.38.00 – DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDINASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	4.263.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	749.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	3.951.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	16.146.000
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>25.109.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>25.109.000</b>

**Performans Hedefi 14:** Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.			
Hedef		Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.			
Performans Hedefi		Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Elektronik Belge Yönetim Sistemi aktif kullanıcı sayısının toplam personele oranı	Yüzde	25	30	40
2	İç Kontrol Sistemi ve kurumsal risk yönetim sisteminin merkez teşkilatında uygulamaya geçirilme oranı	Yüzde	90	90	100
3	Stratejik Plan Uygulanma Etkenliği	Yüzde		40	80
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe	Toplam	
1	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti	1.070.000		1.070.000	
2	İç Kontrol Faaliyeti	580.000		580.000	
3	Planlama Faaliyeti	1.282.000		1.282.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>2.932.000</b>		<b>2.932.000</b>	

## **Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti :**

Bakanlığımızda kullanılan sunucular üzerinde bulunan mevcut yazılımlarda ihtiyaç duyulan değişikliklerin yapılarak, güncellenmesi, yazılımların performansını artıracak iyileştirmelerin yapılması ve tüm uygulama yazılımlarının entegre bir şekilde kesintisiz çalışmasını sağlamak amacıyla alımlar gerçekleştirilmektedir.

## **İç Kontrol Faaliyeti :**

-Bakanlığımız Uyum Eylem Planı kapsamında, iç kontrol sistemi ve kurumsal risk yönetim sisteminin merkez, taşra ve yurtdışı teşkilatında uygulamaya geçilmesi ve yaygınlaştırılması faaliyetlerinin yapılması,

-İdarenin amaç ve hedeflerine ulaşma konusunda sistemin beklenen katkıyı sağlayıp sağlamadığının incelenmesi ve düzeltici önlemlerin belirlenmesi, hedeflerle uyumlu bir şekilde yürütülüp yürütülmediği ve risk yönetimi sistemi çerçevesinde izleme ve değerlendirme sisteminin bir bütün olarak işleme ve istenilen verimin alınması açısından izleme ve değerlendirme sistemi ile ilgili faaliyetlerin yapılması,

-Kurumsal Risk Yönetim Sisteminin bir bütün olarak görülmesi ve yönetilebilmesini sağlamak için Risk Yönetim Sisteminin kurulması faaliyetlerinin gerçekleşmesi için yazılım ve hizmet alımı satın alınması planlanmaktadır.

## **Planlama Faaliyeti :**

Stratejik Plan İzleme ve Değerlendirme Eğitiminin gerçekleştirilmesi (Maliye ve Kalkınma Bakanlığı işbirliği ile), Stratejik Planın İzleme ve Değerlendirme altyapısının kurulması, Yönetim Bilgi Sistemine bağlanması, Performans Programları ve Faaliyet Raporlarının bu sistemlerle uyumlu hale getirilmesi, Stratejik Plan Hedeflerinin Yıllık İş Planlarına dönüştürülmesinin sağlanması, Bakanlığın diğer kurumlarla birlikte sorumlu olduğu Kalkınma Planı Yıllık Programları ve Bakanlığımıza Eylem Planlarında görev düşen bilgi toplumu, kırsal kalkınma, vb. stratejiler için bütünsel izleme sistemi oluşturulması.



## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	300.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	40.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	30.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	700.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.070.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.070.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	İç Kontrol Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	240.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	40.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	300.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>580.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>580.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Planlama Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	960.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	192.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	130.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.282.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>1.282.000</b>

**Performans Hedef 15 :** Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.

**PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU**

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.			
Hedef		Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
Performans Hedefi		Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	176 İletişim Merkezi memnuniyet endeksi	Yüzde	96	97	80
2	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçi sayısı	Adet	358.681	360.000	365.000
3	Türkiye Kültür Portalı ziyaretçilerin hemen çıkma oranı	Yüzde	65	68	68
4	Eğiticilerin eğitimi toplantısının düzenlenme sayısı	Adet	1	1	1
5	Hizmet içi eğitim programlarına katılımcı sayısı	Adet	2.912	4.049	4.255
6	Hizmet içi eğitim programları memnuniyet oranı (anket)	Yüzde	82	72	73
7	Milli Kütüphane kullanıcı asgari memnuniyet oranı	Yüzde	62	65	65
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Yazılım Geliştirme Faaliyeti	3.660.000		3.660.000	
2	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti	481.080		481.080	
3	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti	2.535.000		2.535.000	
4	Eğitim Faaliyeti	85.000		85.000	
<b>Genel Toplam</b>		<b>6.761.080</b>		<b>6.761.080</b>	

### **Yazılım Geliştirme Faaliyeti :**

Bakanlığımız hizmetlerinin daha etkin ve verimli yürütülebilmesi amacıyla destek sağlayan kurumsal yazılımların güncelliğinin korunması ve ihtiyaç olan alanlarda yeni yazılımlar geliştirilmesi.

### **Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti :**

Araştırma ve Eğitim Genel Müdürlüğünce Bakanlık personelinin günün koşullarına uygun olarak yetiştirilmelerini, görevinin gerektirdiği bilgi, beceri ve davranışlara sahip olmalarını, etkinlik ve sorumluluk bilinciyle yetiştirilerek verimliliklerini artırmak ve daha ileriki görevlere hazırlanmalarını sağlamak amacıyla hizmet içi eğitim programları düzenlenmektedir.2016 yılında gerçekleştirilecek hizmet içi eğitim faaliyetlerinin maliyetlendirilmesi personel giderleri, yolluk giderleri, organizasyon giderleri, ders ücretleri ve basılı yayın giderleri doğrultusunda yapılmıştır.

Hizmet içi eğitim planı kapsamında Hukuk Müşavirliği personellerinin ve İl Kültür ve Turizm Müdürlüklerinde görevli avukatlarımızın “Kamulaştırma Kanunu, Mevzuattaki Değişiklikler ve Mahkeme Uygulamaları Hakkında ve Koruma Kurullarının İmar Mevzuatı” ile ilgili çalışmaları, Bakanlığımızın plan yapımındaki rolü ve uygulamaları ile ilgili eğitim almalarının sağlanması hedeflenmiştir.

### **Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti :**

Milli Kütüphane, her gün yaklaşık 2.000 kişinin yararlandığı büyük bir bilgi, sanat, kültür merkezidir. Milli Kütüphane, hem geniş bir yerleşim alanına sahip, hem de yoğun insan dolaşımı olan bir kurumdur. Bu kadar fazla sayıda insanın kullandığı alanlar doğal olarak çok kısa sürede yıpranmakta ve onarım yapılması gerekmektedir.

### **Eğitim Faaliyeti :**

Teftiş Kurulu Başkanlığınca; teftiş ve rehberlik çalışmalarına ilişkin yöntem ve kapsam belirlenmesi, soruşturma usul ve esasları, soruşturma süreçleri, türleri, raporlamada temel ilkeler ve raporların göreceği işlemleri de kapsayan Müfettişlerin mesleki konularda bilgilerini artırmak ve uygulamada tereddüt yaratan konularda görüş alış verişinde bulunarak, Bakanlığın amaçlarını daha iyi gerçekleştirilmesi ve hizmet kalitesinin artırılmasında yönelik öneriler oluşturmak.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması
<b>Faaliyet Adı</b>	Yazılım Geliştirme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	600.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	130.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	30.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	2.900.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.660.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>3.660.000</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması
<b>Faaliyet Adı</b>	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.35.00 - ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.00.24 – HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	310.237
02	SGK Devlet Primi Giderleri	74.948
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	95.895
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>481.080</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>481.080</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması
<b>Faaliyet Adı</b>	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.37.00 - MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	468.500
02	SGK Devlet Primi Giderleri	105.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	575.500
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	1.386.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.535.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>2.535.000</b>



## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması
<b>Faaliyet Adı</b>	Eğitim Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.00.00.20 – TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	
02	SGK Devlet Primi Giderleri	
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	85.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>85.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>85.000</b>

**Performans Hedef 16** :Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.

### PERFORMANS HEDEFİ TABLOSU

İdare Adı		21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI			
Amaç		Verimlilik temellerine dayalı sistemler kurarak kapasiteyi güçlendirmek.			
Hedef		Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.			
Performans Hedefi		Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.			
Performans Göstergeleri		Ölçü Birimi	2014	2015	2016
1	Turizm İstatistikleri Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi Tamamlanma Oranı	Yüzde		75	100
2	Kültür İstatistikleri Raporunun çıkarılması (yıl)	Adet		1	1
3	Gerçekleştirilen ulusal/uluslararası kültür istatistikleri toplantı/seminer sayısı	Adet		1	1
Faaliyetler		Kaynak İhtiyacı			
		Bütçe	Bütçe Dışı	Toplam	
1	Turizm İstatistik Faaliyeti	500.462		500.462	
2	İstatistik Faaliyeti	726.000		726.000	
Genel Toplam		1.226.462		1.226.462	

### **Turizm İstatistik Faaliyeti :**

Ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşlar ile işbirliğinin artırılması ve etkinleştirilmesi amacıyla İçleri Bakanlığı (Emniyet Genel Müdürlüğü) ile Kültür ve Turizm Bakanlığı arasında tutulan kayıtların tekleştirilmesi amacıyla 02.07.2009 tarihinde imzalana protokol yeni değişkenleri ve veri aktarımı otomasyonunu içerecek şekilde revize edilmiştir. Veri Tabanı ve Yayın Geliştirme Projesi kapsamında İçişleri Bakanlığı (Jandarma Genel Komutanlığı) ile protokol çalışmaları devam edecektir. Böylece iki kurum arası veri aktarımı anlık olarak gerçekleştirilebilecek, veri güvenilirliği artışıyla kapsamlı ve kaliteli istatistik üretimi sağlanacaktır.

### **İstatistik Faaliyeti :**

Bakanlık belgelerinde atıfta bulunulacak ulusal ve uluslararası kültür ve turizm istatistik verilerinin sağlıklı kullanımı için kuralları belirlemek üzere kültür ve turizm metaverisinin (veri yayın ritmi/takvimi, verileri hazırlayan birim/kurum vb) hazırlanması kültür ve turizm konusunda yeni istatistik alanlarının geliştirilmesi için ilgili birimlerle Strateji Geliştirme Başkanlığı koordinasyonunda durum analizi yapılması.

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	Turizm İstatistik Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ, 21.01.34.62 - TAŞRA TEŞKİLATI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	392.992
02	SGK Devlet Primi Giderleri	69.990
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	27.480
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	10.000
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>500.462</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>500.462</b>

## FAALİYET MALİYETLERİ TABLOSU

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
<b>Performans Hedefi</b>	Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.
<b>Faaliyet Adı</b>	İstatistik Faaliyeti
<b>Sorumlu Harcama Birimi veya Birimleri</b>	21.01.00.23 – STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

<b>Ekonomik Kod</b>		<b>Ödenek</b>
01	Personel Giderleri	480.000
02	SGK Devlet Primi Giderleri	96.000
03	Mal ve Hizmet Alım Giderleri	150.000
04	Faiz Giderleri	
05	Cari Transferler	
06	Sermaye Giderleri	
07	Sermaye Transferleri	
08	Borç verme	
<b>Toplam Bütçe Kaynak İhtiyacı</b>		<b>726.000</b>
<b>Bütçe Dışı Kaynak</b>	Döner Sermaye	
	Diğer Yurt İçi	
	Yurt Dışı	
<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>		
<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>		<b>726.000</b>

## D. İdarenin Toplam Kaynak İhtiyacı

İDARE PERFORMANS TABLOSU

İdare Adı	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
-----------	---------------------------------

PERFORMANS HEDEFİ	FAALİYET	Açıklama	2016					
			Bütçe İçi		Bütçe Dışı		Toplam	
			(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)	(TL)	PAY(%)
1		<b>Kültür mirasının araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.</b>	<b>301.791.209</b>	<b>10,86</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>301.791.209</b>	<b>10,82</b>
	1	Koruma ve Yenileme Faaliyeti	299.355.060	10,78	0	0,00	299.355.060	10,74
	2	Araştırma Faaliyeti	1.747.486	0,06	0	0,00	1.747.486	0,06
	3	Eğitim Faaliyeti	688.663	0,02	0	0,00	688.663	0,02
2		<b>Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.</b>	<b>167.493.440</b>	<b>6,03</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>167.493.440</b>	<b>6,01</b>
	4	Müzecilik Faaliyeti	167.493.440	6,03	0	0,00	167.493.440	6,01
3		<b>Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslar arası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.</b>	<b>6.294.500</b>	<b>0,23</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>6.294.500</b>	<b>0,23</b>
	5	Kütüphanecilik Faaliyeti	6.294.500	0,23	0	0,00	6.294.500	0,23
4		<b>Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.</b>	<b>202.204.800</b>	<b>7,28</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>202.204.800</b>	<b>7,25</b>
	6	Kütüphane Hizmetleri	202.204.800	7,28	0	0,00	202.204.800	7,25
5		<b>Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayımlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.</b>	<b>12.339.950</b>	<b>0,44</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>12.339.950</b>	<b>0,44</b>
	7	Yayın Faaliyeti	3.924.290	0,14	0	0,00	3.924.290	0,14
	8	Destekleme Faaliyeti	4.878.190	0,18	0	0,00	4.878.190	0,17
	9	Kültür ve Sanat Faaliyeti	1.066.790	0,04	0	0,00	1.066.790	0,04
	10	Tanıtma Faaliyeti	2.470.680	0,09	0	0,00	2.470.680	0,09
6		<b>Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.</b>	<b>423.437.309</b>	<b>15,24</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>423.437.309</b>	<b>15,19</b>
	11	Destekleme Faaliyeti	24.073.331	0,87	0	0,00	24.073.331	0,86
	12	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler	397.731.978	14,32	0	0,00	397.731.978	14,26
	13	Yayın Faaliyeti	1.632.000	0,06	0	0,00	1.632.000	0,06
7		<b>Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.</b>	<b>2.510.160</b>	<b>0,09</b>	<b>6.500.000</b>	<b>61,99</b>	<b>9.010.160</b>	<b>0,32</b>
	14	Destekleme Faaliyeti	2.510.160	0,09	6.500.000	61,99	9.010.160	0,32
8		<b>Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.</b>	<b>8.802.840</b>	<b>0,32</b>	<b>3.985.000</b>	<b>38,01</b>	<b>12.787.840</b>	<b>0,46</b>
	15	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti	8.802.840	0,32	3.985.000	38,01	12.787.840	0,46
9		<b>Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.</b>	<b>62.151.376</b>	<b>2,24</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>62.151.376</b>	<b>2,23</b>
	16	Destekleme Faaliyeti	62.151.376	2,24	0	0,00	62.151.376	2,23
10		<b>Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.</b>	<b>8.985.624</b>	<b>0,32</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>8.985.624</b>	<b>0,32</b>
	17	Arşiv Hizmeti Faaliyeti	8.985.624	0,32	0	0,00	8.985.624	0,32
11		<b>Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.</b>	<b>269.825.548</b>	<b>9,71</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>269.825.548</b>	<b>9,68</b>
	18	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti	1.042.298	0,04	0	0,00	1.042.298	0,04
	19	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti	31.302.000	1,13	0	0,00	31.302.000	1,12
	20	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti	160.096.563	5,76	0	0,00	160.096.563	5,74
	21	Destekleme Faaliyeti	68.779.763	2,48	0	0,00	68.779.763	2,47
	22	Denetim Faaliyeti	6.416.163	0,23	0	0,00	6.416.163	0,23
	35	Araştırma Faaliyeti	2.188.761	0,08	0	0,00	2.188.761	0,08
12		<b>Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.</b>	<b>191.753.000</b>	<b>6,90</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>191.753.000</b>	<b>6,88</b>
	24	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti	191.753.000	6,90	0	0,00	191.753.000	6,88
13		<b>Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.</b>	<b>25.109.000</b>	<b>0,90</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>25.109.000</b>	<b>0,90</b>
	25	Dış İlişkiler Faaliyeti	25.109.000	0,90	0	0,00	25.109.000	0,90
14		<b>Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.</b>	<b>2.932.000</b>	<b>0,11</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>2.932.000</b>	<b>0,11</b>
	26	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti	1.070.000	0,04	0	0,00	1.070.000	0,04
	27	İç Kontrol Faaliyeti	580.000	0,02	0	0,00	580.000	0,02
	28	Planlama Faaliyeti	1.282.000	0,05	0	0,00	1.282.000	0,05
15		<b>Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.</b>	<b>6.761.080</b>	<b>0,24</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>6.761.080</b>	<b>0,24</b>
	29	Yazılım Geliştirme Faaliyeti	3.660.000	0,13	0	0,00	3.660.000	0,13
	30	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti	481.080	0,02	0	0,00	481.080	0,02
	31	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti	2.535.000	0,09	0	0,00	2.535.000	0,09
	32	Eğitim Faaliyeti	85.000	0,00	0	0,00	85.000	0,00
16		<b>Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.</b>	<b>1.226.462</b>	<b>0,04</b>	<b>0</b>	<b>0,00</b>	<b>1.226.462</b>	<b>0,04</b>
	33	Turizm İstatistik Faaliyeti	500.462	0,02	0	0,00	500.462	0,02
	34	İstatistik Faaliyeti	726.000	0,03	0	0,00	726.000	0,03
<b>Performans Hedefleri Maliyetleri Toplamı</b>			<b>1.693.618.298</b>	<b>60,97</b>	<b>10.485.000</b>	<b>100,00</b>	<b>1.704.103.298</b>	<b>61,12</b>
<b>Genel Yönetim Giderleri</b>			<b>573.002.702</b>	<b>20,63</b>			<b>573.002.702</b>	<b>20,55</b>
<b>Diğer İdarelere Transfer Edilecek Kaynaklar Toplamı</b>			<b>511.148.000</b>	<b>18,40</b>			<b>511.148.000</b>	<b>18,33</b>
<b>GENEL TOPLAM</b>			<b>2.777.769.000</b>	<b>100,00</b>	<b>10.485.000</b>	<b>100,00</b>	<b>2.788.254.000</b>	<b>100,00</b>

**TOPLAM KAYNAK İHTİYACI TABLOSU**

<b>İdare Adı</b>	21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
------------------	---------------------------------

	Ekonomik Kodlar (I.Düzye)		FALİYET TOPLAMI	GENEL YÖNETİM GİDERLERİ TOPLAMI	DİĞER İDARELERE TRANSFER EDİLECEK KAYNAKLAR TOPLAMI	GENEL TOPLAM
	BÜTÇE KAYNAK İHTİYACI	<b>01</b>	Personel Giderleri	488.235.180	222.394.820	0
<b>02</b>		SGK Devlet Primi Giderleri	80.020.502	43.727.498	0	123.748.000
<b>03</b>		Mal ve Hizmet Alım Giderleri	281.866.616	107.027.384	0	388.894.000
<b>04</b>		Faiz Giderleri	0	0	0	0
<b>05</b>		Cari Transferler	124.204.000	144.536.000	479.288.000	748.028.000
<b>06</b>		Sermaye Giderleri	527.293.000	30.317.000	0	557.610.000
<b>07</b>		Sermaye Transferleri	161.699.000	25.000.000	31.860.000	218.559.000
<b>08</b>		Borç verme	30.300.000	0	0	30.300.000
<b>09</b>		Yedek Ödenek	0	0	0	0
		<b>Bütçe Ödeneği Toplamı</b>	<b>1.693.618.298</b>	<b>573.002.702</b>	<b>511.148.000</b>	<b>2.777.769.000</b>
BÜTÇE DIŞI KAYNAK		Döner Sermaye	0	0		0
		Diğer Yurt İçi Kaynaklar	10.485.000	0		10.485.000
		Yurt Dışı Kaynaklar	0	0		0
		<b>Toplam Bütçe Dışı Kaynak İhtiyacı</b>	<b>10.485.000</b>	<b>0</b>		<b>10.485.000</b>
	<b>Toplam Kaynak İhtiyacı</b>	<b>1.704.103.298</b>	<b>573.002.702</b>	<b>511.148.000</b>	<b>2.788.254.000</b>	

**FAALİYETLERDEN SORUMLU HARCAMA BİRİMLERİNE İLİŞKİN TABLO**

<b>İdare Adı</b>	<b>21 - KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI</b>
------------------	--

<b>PERFORMANS HEDEFİ</b>	<b>FAALİYETLER</b>	<b>SORUMLU BİRİMLER</b>
Kültür mirasımızın araştırılması, korunması, günümüz toplumuna ve gelecek kuşaklara aktarılması.		
	Koruma ve Yenileme Faaliyeti	
		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Araştırma Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Eğitim Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Müzelerin çağdaş müzecilik anlayışı ile teşhir, tanzim, donanım ve koleksiyonlar açısından güçlendirilmesi sağlanacaktır.		
	Müzecilik Faaliyeti	



		KÜLTÜR VARLIKLARI VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Planlı ve çok yönlü kütüphane hizmetleriyle basılı ve elektronik ortamda üretilen kültürel kayıt ortamlarının sağlanması, organize edilmesi ve korunmasıyla ulusal ve uluslararası bilgiye erişimin gerçekleştirilmesi.		
	Kütüphanecilik Faaliyeti	
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
Ülkemizde üretilen yazılı/basılı fikir, bilgi ve kültürel birikim derlenerek kütüphanelerde koruma altına alınacak, toplumda kütüphane kullanım bilinci artırılarak, bilgiye hızlı ve doğru erişim olanağı sağlanacaktır.		
	Kütüphane Hizmetleri	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI

Türk kültür, sanat ve edebiyatına ait sanatsal ve tarihsel nitelikte eserler yayınlanacak, Türk edebiyatı ve yayıncılığının gelişimine katkıda bulunularak, ulusal/uluslararası alanda desteklenmesi ve tanıtılması sağlanacaktır.		
	Yayım Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Destekleme Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Kültür ve Sanat Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Tanıtma Faaliyeti	
		KÜTÜPHANELER VE YAYIMLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Kültür ve sanat değerlerimizin etkili bir şekilde tanıtılması, desteklenmesi ve yaygınlaştırılması.		
	Destekleme Faaliyeti	

		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Kültürel ve Sanatsal Faaliyetler	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Yayım Faaliyeti	
		GÜZEL SANATLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Telif haklarına dayalı endüstrilerin yarattığı ekonomik değerin artırılmasına katkıda bulunmak.		
	Destekleme Faaliyeti	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Uluslararası standartlarda etkin bir telif hakları sisteminin oluşturulmasını sağlamak.		
	Telif Haklarının Etkin Olarak Korunması ve Geliştirilmesi Faaliyeti	
		TELİF HAKLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Çeşitlendirilen ödül, destek, teşvik, tanıtım ve pazarlama mekanizmaları ile yerli yapımların izleyici sayısı ve hasılatlarının artırılması.		
	Destekleme Faaliyeti	
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sinemamızın; uluslararası standartlarda bir sinema envanteri ve kompleksine sahip olması ve dünya sineması ile rekabet edebilecek seviyeye getirilmesi.		
	Arşiv Hizmeti Faaliyeti	
		SİNEMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
Sağlık Turizmi başta olmak üzere, alternatif turizm türlerinin çeşitlendirilerek, turizmin yılın her dönemine ve ülkenin her bölgesine yayılmasını, geliştirilmesini ve sektörde kalitenin artırılmasını sağlamak.		
	Yaygın Turizm Eğitimi Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
	Yurtiçi Tanıtım Faaliyeti	
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURT DIŞI TEŞKİLATI
	Turizm Çeşitlendirme ve Geliştirme Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Destekleme Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Denetim Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	Araştırma Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
Uluslararası alanda tutarlı, anlamlı ve çekici bir Türkiye markası yaratmaya yönelik tanıtım stratejileri geliştirmek ve uygulamak.		
	Yurtdışı Tanıtım Faaliyeti	
		TANITMA GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

		TAŞRA TEŞKİLATI
		YURT DIŞI TEŞKİLATI
Kültürlerarası iletişimin geliştirilmesine ve uluslararası barışa katkıda bulunmak.		
	Dış İlişkiler Faaliyeti	
		DIŞ İLİŞKİLER VE AVRUPA BİRLİĞİ KOORDİNASYON DAİRESİ BAŞKANLIĞI
Yönetim sistemlerinin analiz edilerek yeni sistem uygulamalarının artırılması.		
	Sunucu ve Yazılım Alım Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
	İç Kontrol Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
	Planlama Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
Bakanlık hizmet kalitesinin artırılması.		
	Yazılım Geliştirme Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI
	Hizmet İçi Eğitim Faaliyeti	
		ARAŞTIRMA VE EĞİTİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		HUKUK MÜŞAVİRLİĞİ

	Ölçme ve Değerlendirme Faaliyeti	
		MİLLİ KÜTÜPHANE BAŞKANLIĞI
	Eğitim Faaliyeti	
		TEFTİŞ KURULU BAŞKANLIĞI
Üretilen istatistiklerde veri toplama, kayıt ve analiz etkinliğinin artırılması.		
	Turizm İstatistik Faaliyeti	
		YATIRIM VE İŞLETMELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
		TAŞRA TEŞKİLATI
	İstatistik Faaliyeti	
		STRATEJİ GELİŞTİRME BAŞKANLIĞI

